

¡¡Última hora!!
Nuevos móviles Android
OCTUBRE 2009 • Nº 10 • 1'80€
Gadget
¡NETBOOK DE NOKIA!
• 12 horas de autonomía
• 10,1" y acelerómetro
• Salida HDMI, A-GPS, 3G...
570 euros
...y 20 accesorios imprescindibles
CÁMARAS TOP
Claves de las Nikon D300s D3000
Nueva pro de Canon EOS 7D
¿CUÁL ES MEJOR?
Sony-E Satio Vs. Samsung Pixon
Los móviles con 12 Mpíxeles
Nuevo iPod nano
Ahora con cámara, radio y podómetro
LOS OTROS MARCOS DIGITALES
De 32", con teléfono, WiFi, DVD...






EL KIOSKO DE MIC___MIC

Options

Nº10 • Gadget 2009

TDT de pago



David Bravo
Director

A los pocos días de que el Gobierno aprobase la TDT de pago, el pasado 13 de agosto, un amigo me sugirió que publicara un reportaje sobre los decodificadores compatibles. Al cierre de estas páginas, 10 de septiembre, dicho reportaje sólo incluiría dos modelos*. Al menos hasta dentro de dos meses no tendremos a disposición un abanico amplio de diferentes decos para elegir. No recuerdo que una iniciativa gubernamental haya pillado tan desprevenido al sector. Suele ser al revés: la sociedad y la tecnología suelen adelantar por la derecha a los que mandan. Por cierto, te recuerdo que las cadenas con concesión de TDT están obligadas a emitir en HD a medio plazo. Ni el 10% se los decos actuales servirá.

* Siemens Gigaset lanza a finales de septiembre su primer dispositivo para acceder a la TDT de pago. Es el Premiun CAM, dirigido a las televisiones -planas- con módulo Common Interface (CI). En breve, comercializará su primer deco compatible. Gol Televisión y Engel también han lanzado un kit de decodificador más abono a la cadena.



Ideas, sugerencias, comentarios y todo lo que se te ocurra: gadget@grupov.es

Y además...

Nuevo iPod nano

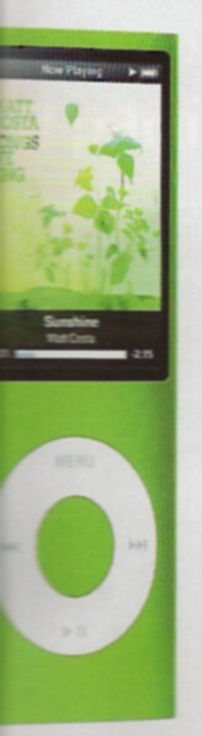


139 euros (8 Gb)
169 euros (16 Gb)

CON CÁMARA, RADIO FM Y PODÓMETRO

Apple ha decidido volver a seducir a sus millones de seguidores con una nueva versión de su iPod nano. Viene ahora con cámara y sintonizador de radio FM, como virtudes más impactantes, pero también con micrófono, altavoz y contador de distancia recorrida.

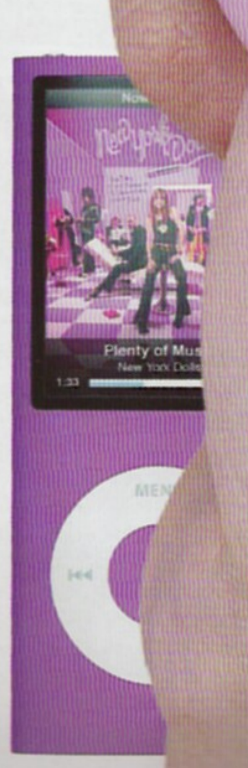
El 9 del 9 del 9 fue el día elegido por Apple para presentar una nueva versión de su archiconocido iPod nano. Físicamente no cambia, excepto que cuenta con un diminuto objetivo en el dorso. "El reproductor musical más famoso del mundo" (Steve Jobs dixit) incorpora ahora cámara de vídeo, micrófono y altavoz. Con la primera de las nuevas prestaciones, permite grabar vídeos (tanto en vertical como en horizontal), verlos en el propio dispositivo y subirlos a YouTube, Facebook o similares desde un ordenador con, asegura Apple, suma facilidad. Incluye una serie de efectos para aplicar a las grabaciones en tiempo real, como cámara térmica, granulado, caleidoscopio y rayos x.













El touch, como consola

Apple también ha anunciado que va a reforzar el iPod touch como miniconsola de videojuegos. En este sentido, va a evolucionar en cuanto a gráficos Open GL. Los nuevos precios del touch son:

179 euros (8 Gb)
269 euros (32 Gb)
359 euros (64 Gb)

RADIO Y PODÓMETRO

En lo que se refiere al sintonizador de radio FM integrada, se puede realizar pausa en directo y etiquetado de ITunes. Pausa en directo permite detener y reanudar la reproducción de los programas de radio a capricho del usuario. Y si éste escucha una canción que le gusta, el etiquetado de iTunes le permite aplicarle un tag, de manera que después puede volver a oír un fragmento y comprar la canción al sincronizar con iTunes.

El iPod nano también incorpora Genius, que crea automáticamente hasta 12 mezclas interminables con los temas de cada discoteca de iTunes que mejor combinan.

Asimismo, viene de serie con un podómetro, que se podrá emparejar con el Nike+, para hacer un seguimiento de los pasos que dé el usuario en una carrera o paseo y evaluar, posteriormente, las calorías quemadas.

El nuevo iPod nano ya está a la venta por 139 euros el modelo de 8 Gb y por 169 euros el de 16 Gb. En cuanto a los colores de su carcasa, está disponible en plateado, negro, morado, azul, verde, naranja, amarillo, rojo y rosa.





Y el shuffle, a partir de 55 €

20 euros menos y más colores. Lo primero tiene truco porque, sí, reduce el precio, pero para una nueva versión de 2 Gb (el de 4 Gb sigue en sus 75 euros). En cualquier caso, ahora ambos están disponibles en plata, negro, rosa, azul y verde.

BLACKBERRY CURVE 8520
SMARTPHONE PARA REDES SOCIALES

Fino y con teclado QWERTY, proporciona un acceso fácil al correo electrónico, mensajería y a las redes sociales (incluidas, por descontado, Facebook y MySpace). También cuenta con amplias funcionalidades multimedia y de acceso a música, juegos y otras aplicaciones para el entretenimiento en movilidad. Su cámara es de 2 Mp y permite el acceso a BlackBerry App World, con un catálogo de aplicaciones móviles por parte de terceros. WiFi integrado. **Precio aún no determinado.** **www.rim.com**





100 euros

ALTEC LANSING EXPRESSIONIST PLUS
SUBWOOFER INTEGRADO

Este nuevo sistema compacto de atrevido diseño, proporciona un sonido natural e inmejorable mediante unos altavoces 2.1 que incorporan un subwoofer cónico integrado en la base. Ofrece una potencia de 33 vatios y, gracias al diseño Audio Alignment de Altec Lansing, permite alinear los drivers, los periféricos y la electrónica con total precisión para obtener un sonido estéreo profundo.
www.alteclansing.com



Sony Vaio con pantalla táctil

De tipo netbook, estará disponible antes de fin de año. Correrá, por descontado, con Windows 7.



BRONDI YALE
TELÉFONO CON MARCO DIGITAL

129 euros

Elta Hispania nos propone este teléfono inalámbrico tan práctico como decorativo, pues incorpora en su base una pantalla TFT LCD de 3,5" donde mostrar fotografías digitales. Cuenta con 128 Mb de memoria interna y ranura para tarjetas SD/MMC, además de ofrecer funciones como reconocimiento de llamadas entrantes mediante imágenes, contestador, altavoz, reloj, alarma y calendario.
www.eltahispania.com

MÁS MARCOS DIGITALES 'DIFERENTES' EN LA PÁGINA 48



OLYMPUS LS-11
23 HORAS DE AUTONOMÍA EN EL BOLSILLO

480 euros

La nueva grabadora PCM Lineal de Olympus combina a la perfección la alta calidad de audio con la facilidad de transporte. Con sólo apretar un botón es posible capturar el sonido y editar archivos desde la grabadora. También cuenta con una autonomía de hasta 23 horas de grabación, tasas de muestreo de 24bit/96 kHz, una opción de grabación automática, 8 Gb de memoria interna y una ranura para tarjetas SD.
www.olympus.es

PERMITE PONER MARCAS ÍNDICE EN LA GRABACIÓN



EDIFIER LIFESTYLE LUNA 2 DIGITAL 2.0
CON CONTROL TÁCTIL

Dotado de control táctil Cap-Sense de Edifier, este sistema de audio digital está compuesto por unos altavoces coaxiales con puerto frontal bass-reflex montados en una estructura base de aluminio. Reproduce sonido digital por USB, sonido digital SPDIF óptico y sonido analógico normal, y dispone de un amplificador interno en Clase D de 30 vatios para un mayor rendimiento.

www.edifier-iberica.com

258 euros

ACER ASPIRE Z5600
PC TÁCTIL DE 24" Y CON WINDOWS 7

Caracterizado por su elegante diseño, una pantalla táctil de 24 pulgadas y una gran capacidad multimedia, está diseñado para facilitar el pleno funcionamiento del esperado sistema operativo Windows 7. Todo el hardware está ubicado en la parte trasera de la pantalla LCD e incluye: sintonizador de TV, webcam y un combo reproductor/grabador DVD/Blu-Ray, además de hasta 2 Tb de capacidad. **Precio aún no determinado.**

www.acer.com

TAMBIÉN PUEDE USARSE CON RATÓN Y TECLADO

MEMUP STUDENT KEY
USB A PRUEBA DE ESTUDIANTES

Memup ha lanzado una práctica memoria impermeable, antigolpes y resistente a temperaturas elevadas, en 2, 4 u 8 Gb de capacidad. Es perfecta para estudiantes porque integra 23 programas de ofimática, grafismo, multimedia e Internet, ejecutables directamente a partir de la propia memoria.

www.memup.com

desde 11 euros





100 euros

EPSON STYLUS PHOTO P50
IMPRIME FOTOS QUE DURAN 200 AÑOS

Utiliza la tecnología de cabezales de impresión Micro Piezo que, combinada con la tinta Epson Claria Photographic, consigue imágenes de alta definición que duran hasta 98 años en un marco y más de 200 años en un álbum. Imprime fotos en sólo 12 segundos y documentos de tamaño A4 a 38 ppm. Emplea cartuchos de tinta independientes e imprime también sobre CD/DVD. Con acabado anti huellas.

www.epson.es

NOKIA N900
CON SISTEMA OPERATIVO LINUX MAEMO

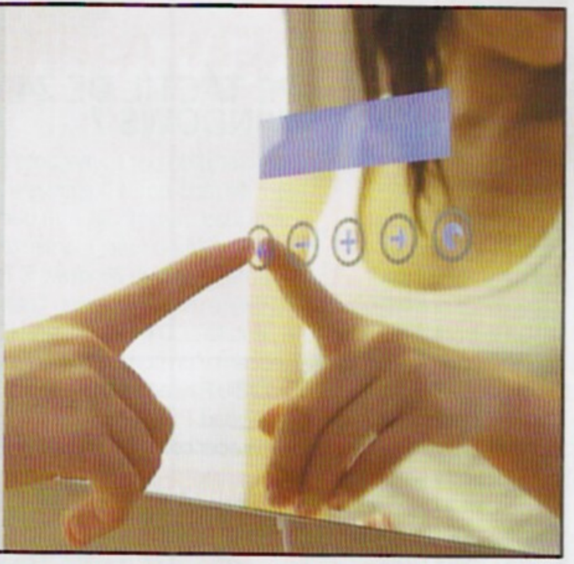
Nokia ha comenzado una nueva fase en la evolución de su sistema operativo Maemo con el lanzamiento del nuevo N900. Este terminal es la evolución de la generación anterior de Internet Tablets, como el Nokia N810, ampliando la capacidad de conexión a Internet con WiFi y, ahora también, con redes 3G a través de una tarjeta SIM. Dispone de teclado QWERTY completo y el potente procesador ARM Cortex-A8. **Precio aún no determinado.** **www.nokia.es**



STOCCO MAITRE
ESPEJO DE BAÑO CON REPRODUCTOR DE MÚSICA

Este elegante espejo, disponible en 90 cm o 2 m, no es un espejo cualquiera. Pensado originalmente para controlar el nuevo sistema Stocco 5 Sensi TM, cuenta en su parte inferior con un sistema de controles táctiles para manejar un reproductor de música, la radio, un barómetro y el reloj que muestra su pantalla LCD. Es compatible con el iPod e incorpora un sensor antivaho para disfrutar de un relajante baño durante horas. **Consultar precio.**

www.stocco.it





desde 8 euros

CONCEPTRONIC FOLDABLE USB CHARGER
DE USB A LA ROSETA

Con este kit de carga USB universal para viajes podrás enchufar tus dispositivos a cualquier toma de corriente de pared estándar. También puedes encontrarlo con adaptador para la toma de mechero del coche. Es compatible con aparatos que puedan cargarse por USB, como portátiles, teléfonos, navegadores, cámaras digitales...

8 euros (cargador para el coche)
10 euros (cargador de pared)

www.conceptronic.net



399 euros

PACKARD BELL DOT M/A
EL PRIMER NETBOOK CON PROCESADOR AMD

Concretamente, lleva el Athlon 64 L110, el chipset gráfico ATI Radeon X1270 con más de 512 Mb de hipermemoria, disco duro de 160 Gb, 1 Gb de RAM (estas dos últimas, ampliables) y Windows Vista. Es compatible con la tecnología de sonido Dolby en auriculares y su pantalla es de 11,6" en formato panorámico. Incorpora WiFi, lector de tarjetas 5 en 1, touchpad multigestual y Windows Live Messenger; como opción, bluetooth y módulo 3G.

www.packardbell.es



LG OLED, en 2012

Top secret

La compañía LG tiene previsto poner a la venta para el gran público televisores con tecnología OLED en 2012. Especifica, además, que su primer modelo será de 30". Esto se llama visión de futuro, aunque no habla de posibles precios...

freak world



19 euros

CUCHILLO TARTA
ENTONA LA MELODÍA ADECUADA A LA FIESTA

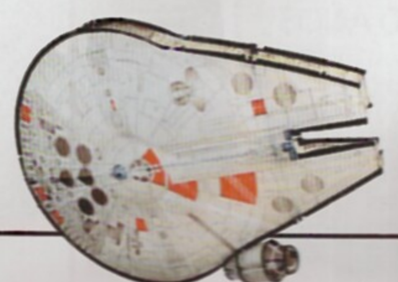
Con sólo apretar un botón, este cuchillo especial para tartas interpreta una melodía festiva. Tiene cuatro diferentes, dependiendo de lo que estés celebrando: cumpleaños, aniversario, santo, etc.

www.regaloscuriososrecuero.com

COMETAS STAR WARS
EN TRES DIMENSIONES

Tres modelos de cometas a imagen y semejanza de las grandes naves de Star Wars: Halcón Milenario, Caza Rebelde X-Wing y Caza Imperial Tie Fighter. Con casi un metro de largo y en formato 3D, están fabricadas en nylon ripstop y cuentan con una estructura de varillas de fibra de vidrio, por lo que son capaces de aguantar fuertes ráfagas de viento.

www.planetapluton.com





49 euros



FUJITSU ULTRA-SLIM MF
TECLADO DE DISEÑO

Con un peso de sólo 920 gr y unas medidas de 19x470x191 mm, incluye iluminación mediante LEDs blancos y teclas de función adicionales para un rápido acceso al e-mail, a Internet o al control de volumen. Es posible conectarlo a cualquier PC con un interfaz de USB estándar y sus teclas están fabricadas por abrasión profunda, utilizando un láser de impresión.
es.fujitsu.com



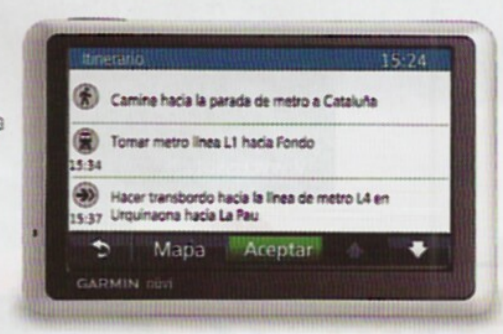
ANSMANN EASYLIGHT
LÁMPARA LED DE PARED

Gracias a la alimentación por pilas, esta lámpara de pared puede montarse en cualquier sitio, sin cables. La luminosidad de sus siete LEDs de alto rendimiento puede ajustarse en dos escalones diferentes y su tecnología de ahorro de energía garantiza un largo periodo de funcionamiento. Dispone de interruptor y mando a distancia.
www.robisa.es

GARMIN NÜVI 1300
GPS PARA PEATÓN (Y COCHE)

Cinco modelos componen la nueva serie de navegadores de Garmin, con una pantalla de 4,3" y un reducido grosor de 1,5 cm. Además de las funciones propias de un navegador para el coche, los Nüvi 1300 aceptan CityXplorer, una aplicación con la que es posible diseñar rutas peatonales y descargarse mapas urbanos, incluyendo los transportes públicos, de las ciudades más importantes de Europa y América del Norte.
www.garmin.es





EXIS S70
TV CON TDT Y RANURA SD

Esta televisión TDT portátil con pantalla TFT-LCD de 7" permite grabar programas insertando una tarjeta SD en la ranura que incorpora a tal efecto. Tiene una autonomía de 4 h para TV y de 5 h para vídeo y dispone de función teletexto, guía electrónica de canales y salida de TV Out. Y sólo pesa 350 gr. **www.electronicaflamagas.com**



GARMIN FR60
TODO UN ENTRENADOR PERSONAL

Además de contar kilómetros, calorías quemadas y pulsaciones, el nuevo reloj deportivo de Garmin está provisto de la avanzada tecnología inalámbrica ANT+, capaz de transferir automáticamente toda esta información al ordenador. Es sumergible hasta 50 m de profundidad, se acompaña de un sensor de cadencia y puede utilizarse junto a un podómetro opcional. Se presenta en dos versiones, una para hombre y otra para mujer, con medidas, colores y pesos diferentes.

www.garmin.es



149 euros



795 euros

TISSOT SEA-TOUCH
TÓCALO MIENTRAS BUCEAS

Este reloj para buceadores de Tissot cumple todos los requisitos en cuanto a luminosidad, resistencia a los choques, antimagnetismo, solidez del brazalete e incorporación de un dispositivo de control del tiempo. Además de indicar la hora de dos husos horarios y la profundidad de inmersión actual, cuenta con cronógrafo digital, termómetro, retroiluminación, alarma, calendario perpetuo, brújula y diario de buceo; y lo mejor es que todas estas funciones se activan tocando el cristal. Sumergible hasta 60 m, está disponible con correa de caucho o acero.

www.tissot.ch

KONUS KARDIO-10
DE ATLETAS PRIMERIZOS WIRELESS

Aquí tenemos otra propuesta económica para que nos acompañe en nuestra actividad deportiva, sobre todo, cuando se trata de deportistas con problemas cardiacos. El motor de nuestro cuerpo es el corazón, por lo que, al practicar deporte, no hay nada más importante que comprobar su estado. Este reloj mide el ritmo cardiaco sin necesidad de estar conectado a ningún cable.

www.konus.com

Gracias a una cinta transmisora, informa de los niveles máximos y mínimos de pulsaciones y dispone de una alarma para el nivel de esfuerzo. Cuenta con un esquema de detalle de ejercicios, modalidad nocturna de ahorro de energía y las funciones propias de cualquier reloj digital: cronómetro, fecha, formato de hora en 12/24 hr, alarma... En definitiva, estamos ante un cardiofrecuenciómetro con reloj.

49 euros



LA CINTA INCLUYE UN LED INDICADOR DE TRANSMISIÓN

65 euros

ADIDAS ADP 3014
PARA QUIENES DAN MUCHAS VUELTAS

Reloj digital con caja de policarbonato, bisel de aluminio y correa de poliuretano, con funciones de temporizador de intervalos, cronógrafo, temporizador de cuenta atrás, memoria de vueltas y resistencia de hasta diez atmósferas.

www.adidas.es



Satio v



EL DUELO DE LOS 12 MÓVIL-PÍXELES

Sony Ericsson Satio y Samsung Pixon. La nueva generación de teléfonos móviles llega repleta de megapíxeles. 12, concretamente. ¿Tienen las cámaras de fotos compactas serias razones para asustarse?

No nos cansaremos de decir que, en fotografía digital, los megapíxeles no lo son todo, pero hay que tenerlos en cuenta. Precisamente eso es lo que está ocurriendo en los móviles de última generación, que los megapíxeles están ayudando a crear una generación de terminales cuyas cualidades fotográficas tienen poco que envidiar a las compactas de diseño. Y es que la tendencia es imparable. Cada vez más gente opta por capturar sus fotos mediante su teléfono móvil. La causa principal es que éste siempre se lleva encima, y pese a que la calidad no suele ser comparable con la de una cámara digital, la mayoría de usuarios está dispuesto a sacrificar la calidad por la comodidad.

Por contra, los móviles son lentos y poco ergonómicos y sus prestaciones fotográficas están muy limitadas. Con la llegada al mercado del Satio y del Pixon 12 lo anteriormente dicho va a cambiar radicalmente.

Curiosamente, webs como Flickr, donde la gente comparte sus fotografías con el mundo subiéndolas a Internet, está observando un gran incremento de imágenes tomadas con móviles. Tanto es así, que el dispositivo número uno en el ranking no es una cámara, es un teléfono móvil, el iPhone, y



s. Pixon

639 euros

eso que no hace fotos tan buenas como los dos contrincantes de esta comparativa. Repasemos los conceptos fundamentales de la imagen digital y cómo los móviles en general, Satio y Pixon en particular, los adoptan.

RESOLUCIÓN

Es el parámetro, medido en píxeles o megapíxeles que indica el tamaño de la imagen. Tanto en el Satio como en el Pixon, los sensores son de 12 Mp, con un formato de 4.000x3000 píxeles, lo que significa que cada imagen tiene 4.000 puntos de ancho por 3.000 de alto. Según sea la calidad del sensor y del objetivo, tanto mejor será la nitidez y fidelidad de color de cada píxel.

OBJETIVO

Es el elemento que proyecta la imagen exterior sobre el sensor. Las limitaciones de integración en un móvil implican una dificultad para disponer de un zoom óptico, así como que la calidad de la imagen caiga cuando las escenas son →



FAQ

LA DETECCIÓN DE CARAS, SONRISAS Y OJOS CERRADOS. La mayoría de las fotos que hacemos habitualmente incluyen una o varias personas en el encuadre, y normalmente son protagonistas de la imagen. Por lo tanto, tiene mucho sentido que la cámara optimice los parámetros de exposición para que las personas salgan siempre bien en las fotos. Uno de los avances más destacables en este sentido es la detección de caras. Lo que a priori puede parecer una aplicación divertida y con una importancia más bien anecdótica, es capaz de reconocer la existencia de gente en la foto y de cambiar significativamente la exposición para que se vea mejor. Algunos avances en esta línea son la detección de ojos cerrados, que evita sacar una foto cuando el sujeto cierra los ojos (detalle que nos ha pasado a todos alguna vez en la vida); detección de sonrisas, que espera a que la persona en cuestión sonría para realizar entonces la captura; y hasta reconocimiento de rostros, lo que significa que es capaz de identificar a personas concretas en una imagen y ponerles etiquetas digitales (tags), para poder detectar, a posteriori, en qué fotos aparece y en cuáles no.

SUS IMÁGENES OFRECEN MUCHO COLORIDO Y UNA NITIDEZ MÁS QUE ACEPTABLE

oscuras (afortunadamente para éso está el flash). Un truco para saber si un objetivo es bueno o malo es fijarse en su tamaño. Normalmente, cuanto más grande es, mejor imagen puede ofrecer. Por cierto, siempre que se pueda, hay que elegir un modelo que disponga de tapa protectora, para evitar que la lente se estropee o se ensucie.

ENFOQUE TÁCTIL

Es lo último de lo último en tecnología fotográfica y puede resultar bastante útil en ocasiones. La pantalla táctil muestra la imagen que se ve a través de la cámara, hasta aquí todo normal. La diferencia reside en que puedes usar los dedos para seleccionar un punto determinado del área de la imagen. La pantalla detecta esa zona, informando a la cámara que debe enfocar, concretamente, sobre ese punto. Un 'enfoque a dedo' que permite priorizar una persona u objeto sobre el resto del encuadre aunque no esté en el centro de la foto.

ESTABILIZADOR

Los sistemas de estabilización de imagen permiten reducir la vibración (técnicamente conocida como trepidación) que se produce en las fotos cuando se

Como si fueran cámaras 'de toda la vida', hemos sometido al Pixon y al Satio a estas cartas de colores y nitidez para conocer su comportamiento. Tú decides.

Samsung M8910 Pixon



Sony Ericsson Satio



TABLA COMPARATIVA

	Samsung M8910 Pixon 12 Mp	Sony Ericsson Satio
Cámara	12 Mp, 4.000x3.000 px	12 Mp, 4.000x3.000 px
Objetivo	28 mm (equiv.) f/2.8 autofoco	35 mm (aprox. equiv.) f/2.8 autofoco
Flash	Xenon + LED	xenon + LED
Vídeo	720x480 a 30 fps	640x480 a 30 fps
Almacenamiento int./ext.	150 Mb / MicroSD hasta 16 Gb	128 Mb / MicroSD hasta 16 Gb (8 Gb incluidas)
Pantalla	Táctil resistiva 3,1" AMOLED 16 M colores y 480x800 px	Táctil resistiva 3,5" AMOLED 16 M colores y 360x640 píxeles
Conectividad	HSDPA, 7,2 Mbps, HSUPA WiFi, bluetooth 2.0	HSDPA, 7,2 Mbps, HSUPA 3,6 Mbps, WiFi, bluetooth 2.0
Batería	Ion litio 1.000 mAh	Polímero litio 1.000 mAh
Tamaño / Peso	108x53x13,8 mm / 120 gr	112x55x13 mm / 126 gr
Extras	Autofoco con seguimiento, geo etiquetado, detección de caras, sonrisas y ojos cerrados, ampliación del rango dinámico, modo de exposición inteligente, estabilización de imagen, modo de disparo Beauty para retratos y sensibilidad 1.600 ISO	Acelerómetro, enfoque táctil, geo etiquetado, detección de cara y sonrisa.

SONY ERICSSON SATIO

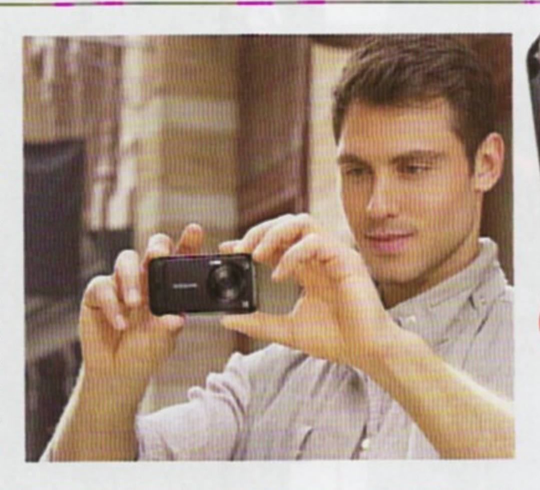
El Satio, anteriormente conocido como Idou, fue el primer móvil en superar la barrera de los 10 Mp. La gama CyberShot de Sony es una excelente referencia fotográfica de la cual heredar tecnología, y eso es precisamente lo que ha hecho el Satio. Integra una protección para el objetivo con forma de tapa que, al abrirse, se activa directamente el modo fotográfico de manera instantánea, todo un detalle. Su funcionamiento es rápido e intuitivo, pero podrían optimizarse algunos detalles que mejorarían su funcionalidad y experiencia como cámara. Las imágenes obtenidas rebosan nitidez y una gran fidelidad de color. La iluminación del flash está perfectamente calibrada para cualquier situación.

Lo mejor: La calidad de imagen. El flash.

Lo mejorable: Los acabados. El disparador.

NECESITA MEJORAR ALGUNOS DETALLES DE FUNCIONALIDAD COMO CÁMARA

dispara a mano alzada. El problema con los móviles es que su tamaño y ergonomía los hace muy proclives a que la mano transmita mucha de esta vibración en el momento de realizar la foto. Para reducir este problema se han desarrollado los sistemas de estabilización de imagen. Pueden ser digitales u optomecánicos, siendo mejores y más caros los segundos. Su misión es minimizar la trepidación y su efecto es más evidente cuando se usa una baja velocidad de obturación o un teleobjetivo largo, en el caso de réflex. □



Gadget opina

Sony hace valer en el Satio toda su herencia tecnológica en la fabricación de cámaras. La calidad de imagen puede considerarse globalmente más equilibrada que la del Pixon, si bien la diferencia es arbitraria ya que depende del tipo de fotografías que se realicen. Su funcionamiento es tan rápido como el de una cámara digital. Por su parte, Samsung mejora su primera versión del Pixon a base de meterle más megapíxeles a un diseño de comprobada fiabilidad. Sus puntos fuertes, además de la calidad de las imágenes fotográficas, son la pantalla y el diseño. En ambos casos, han introducido con calzador todas las tecnologías de ayuda fotográfica.

	Sony Ericsson Satio	Samsung Pixon
Calidad	★★★★★	★★★★
Rapidez	★★★★	★★★★
Manejo	★★★★	★★★
Prestaciones	★★★★★	★★★★★
Techappeal	★★★★	★★★★★
Nota final Gadget	8,5/10	8/10

LOS PERSEGUIDORES

MOTOROLA ZN5

Una cámara sencilla y fácil de manejar, que proporciona imágenes muy vivas. Su resolución salva bien cualquier situación excepto cuando la luz es escasa, pero para eso tiene un potente flash de xenon.

• 5 Mp / Óptica Kodak / Pantalla 2,4" / Flash xenon.

www.motorola.es

275 euros

LG KM900 ARENA



Aunque los coreanos anuncian a bombo y platillo su interfaz 3D, lo mejor es su vertiente multimedia, en la que se encuentra una cámara bastante eficiente, pero que podría tener un mejor objetivo.

• 5 Mp / Óptica Schneider-Kreuznach / Pantalla 3" / Flash LED.

www.lge.es



NOKIA N86 8 MP



Nokia se mantiene en la cresta de la ola con este terminal que reúne lo mejor de su experiencia fotográfica a un precio competitivo y con unos resultados notables, aunque la cámara sigue siendo un poco lenta.

• 8 Mp / Óptica Carl Zeiss / Pantalla 2,6" / Flash dual LED.

www.nokia.es

499 euros

SAMSUNG M8910 PIXON 12 MP

El primer Pixon salió al mercado hace aproximadamente un año y ya apuntaba claramente al mercado fotográfico con sus 8 Mp y sus destacables resultados. Ahora, la nueva versión incrementa en un 50% los megapíxeles del sensor y pule algunos defectillos del original. Lo más sorprendente del Pixon es que ha logrado integrar bajo una apariencia elegante, compacta y sólida, un interesantísimo objetivo, que no sólo ofrece buenos resultados sino que, además, dispone de una sorprendente cobertura angular de 28 mm (un 20% más de ángulo que el resto). Las imágenes ofrecen mucho colorido, una nitidez más que aceptable (incrementada mediante software) y, tal vez, un exceso de contraste.

Lo mejor: La pantalla AMOLED. El objetivo angular 28 mm.

Lo mejorable: La autonomía. La tapa del objetivo.





NOKIA 2330 CLASSIC

SIMPLE Y COMPATIBLE CON OVI EMAIL

59 euros

Caracterizado por un diseño clásico y un precio asequible, incorpora funciones básicas como grabación de vídeo, radio FM, bluetooth, cámara VGA, pantalla de 1,8"... Sin embargo, el nuevo 2330 Classic también es compatible con la aplicación OVI email, que te permite crear una cuenta de correo desde el móvil y sin necesidad del ordenador.

www.nokia.es



BELKIN GRIP

FUNDAS DE SILICONA PARA iPHONE

Las fundas Grip se basan en una capa de silicona moldeada, lo que sirve para proteger el terminal y mejorar su agarre. Las alternativas son: Grip Ergo (**25 euros**), con diseño ergonómico para permite escribir, jugar y navegar por la Red fácilmente, y disponible en color caviar, rojo picante o azul añil; Grip Vector (**25 euros**), en colores caviar/claro, caviar/rosa coral o caviar/azul claro; y Grip Vector Duo (**20 euros**), en caviar, blanco o negro.

www.belkin.com

Nokia, a por lo táctil

Top secret

Buenas, muy buenas, sensaciones (léase ventas y críticas) están reportando a la firma nórdica sus terminales con pantalla táctil. Los Xpress 5800, N97, N86, etc. desdicen a los que no veían a Symbian como SO apropiado para ser 'tocado'. Excepto para los terminales de gama baja, las pantallas táctiles son un punto de referencia para el futuro.



SAMSUNG WEP900

LA FUNDA ES LA BASE DE CARGA

100 euros

Si hay algo que destaca en estos auriculares bluetooth es su diseño revolucionario, con una funda que funciona a la vez como base de carga y como acumulador de corriente. Con un peso que supera levemente los 10 gr, disponen de una autonomía de 4 horas en conversación y 100 en espera.

www.samsungmobile.com

ACER X960

NAVEGACIÓN FUNCIONAL

Es una herramienta multiuso con un diseño en negro y plata. Su pantalla táctil VGA de 2,8" y un botón de navegación en cinco direcciones facilitan el manejo. Incorpora Outlook y Office Mobile para un acceso rápido al correo electrónico y la lectura de archivos adjuntos. Además, está equipado con GPS, cámara autofoco de 3,2 Mp con flash y cámara frontal para videollamadas.

Precio aún no determinado.

www.acer.com



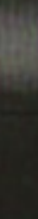
SONY ERICSSON MS410 SNAP-ON

ALTAVOZ ESTÉREO

Si el altavoz de tu móvil se te queda pequeño y te gusta compartir tus canciones a todo volumen, el MS410 reproduce sonido estéreo de gran calidad. Su tamaño compacto y su mecanismo deslizante para ajustarse a todos los teléfonos Walkman, lo convierten en el accesorio perfecto para terminales Sony Ericsson. Con antena de radio FM integrada.

Consultar precio. **www.sonyericsson.com**






Chocolate y dos dulces más

TRES NUEVOS MÓVILES DE LG

El cuarto terminal de la serie Black Label -más conocido como Chocolate- presume de una pantalla LCD de 4", con un ratio de aspecto 21:9. Junto a este móvil, LG lanza otros dos más, enfocados a las redes sociales.



El nuevo Chocolate cuenta con una gran pantalla de 4", dotada de una resolución de 800x345 píxeles y con formato 21:9, es decir, la forma en la que vemos las películas en el cine.

Dicho LCD, además, integra una interfaz de usuario Dual Screen o de doble pantalla, para mostrar de forma simultánea dos tipos de contenidos diferentes, y está cubierta con cristal templado curvado. El acabado general de este terminal es en lacado negro, con los icónicos detalles rojos de la gama.

<< El Chocolate puede mostrar en pantalla dos contenidos distintos a la vez >>

FACEBOOK Y TWITTER

Los modelos GW520 y GT505 son dos nuevos terminales de LG diseñados para mantener al usuario en contacto permanente, con su comunidad online o con grupos de amigos y familiares en cualquier instante, mediante las redes sociales, el correo electrónico, la mensajería instantánea y SMS. Todo ello se basa en su servicio push.

El GW520 dispone de teclado QWERTY deslizante en su lateral, mientras que el GT505 es totalmente táctil. Sus pantallas son de 2,8" y 3" respectivamente. **Los precios de los tres móviles dependen de la operadora.** **www.lge.es**



NOKIA 6720 CLASSIC

SE ADAPTA A TU CARA

269 euros

Se trata de un terminal de gama media con un novedoso diseño curvado que se adapta al rostro del usuario, para ofrecer una mayor comodidad. Dispone de una cámara de 5 megapíxeles con autofocus y flash LED dual. En cuanto a navegación y localización, cuenta con navegador A-GPS. Ofrece también capacidad para reproducir música, compatibilidad con la plataforma de juegos N-Gage y conexión 3G. **www.nokia.es**

Territorio iPhone/iPod



Novedades en la APP Store



5,99 euros

THE SECRET OF MONKEY ISLAND: EDICIÓN ESPECIAL - LUCASARTS

Piratas, aventuras, monos... Revive las divertidísimas aventuras de capa y espada del aspirante a pirata Guybrush Threepwood en su intento por convertirse en el pirata más temido del Caribe.



3,99 euros

G-FORCE: THE GAM

Prepárate para convertirte en el agent Juárez, experto en artes marciales; en Blaste el experto en demoliciones; o en el líder de equipo: el genial agente Darwin



1,59 euros

Q*BERT INT'L

25 años después de su nacimiento, el llamativo y saltarín Q*bert llega a la pantalla del iPhone y del iPod touch. Puedes elegir jugar en plan 'retro' o en modo Arcade, con partidas de 20 etapas en cinco niveles sucesivos. O, si lo prefieres, elige el modo Modern y disponte a controlar a un Q*bert bastante más relajado.



GRATIS

MOBILEME iDISK

Con MobileMe iDisk puedes ver y compartir los archivos que están en tu iDisk, directamente desde tu iPhone o iPod touch. En la pantalla aparece la lista de las carpetas y archivos que tienes en tu iDisk para que elijas uno. Al compartirlo, MobileMe iDisk envía un mail al destinatario con el enlace.

Canon EOS 7

FRUTO DE LA OPINIÓN DE 5.000 PROFESIONALES

La nueva réflex de Canon se ubica muy cerca de la 5D Mark II, por encima de la 50D y compite con la Nikon D300s. Asegura la compañía que, para su definición, los ingenieros partieron de cero, previa consulta a 5.000 fotógrafos profesionales de todo el mundo. Incluye varias primicias foto-tecnológicas en el mundo EOS.

La nueva EOS 7D incorpora un sensor CMOS APS-C -desarrollado por Canon-, que proporciona 18 mpíxeles, y procesa las imágenes mediante su conocido DIGIC 4, en este caso, dual. Con una gama ISO ampliable hasta 12.800 y una velocidad de disparo en serie de hasta 8 fps (sin necesidad de recurrir a ningún accesorio adicional), su dinámica de AF se basa en 19 puntos de tipo cruz, con funciones manuales disponibles. Por ejemplo, se pueden ajustar puntos AF diferentes para la orientación vertical u horizontal de la cámara, de forma que los fotógrafos podrán cambiar automáticamente, con tan sólo tocar un botón, de fotografiar en posición horizontal (paisajes) a vertical (retratos) o viceversa.

PRIMICIAS EOS: VISOR Y NIVEL DE DOBLE EJE

La Canon EOS 7D incorpora una primicia en las cámaras EOS: un visor que ofrece una cobertura del 100% del fotograma y con un aumento del 1,0x. Ello permite elegir entre varias opciones sobreimpresas, como los puntos AF, el círculo de medición puntual y la retícula para la composición.

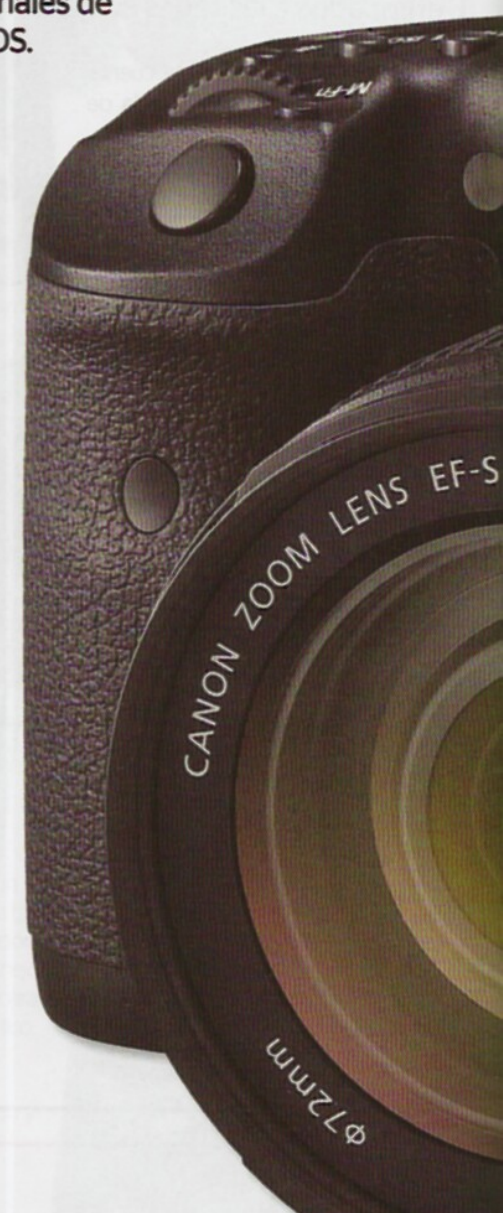
> << Hasta el obturador ha sido diseñado para que su sonido transmita sensación de seguridad >>

También es la primera EOS que incorpora un nivel electrónico de doble eje, tanto en el visor como en la pantalla LCD, que marca la altura y los ángulos de rotación.

Por otra parte, la cámara dispone de una pantalla LCD ClearView II de 3 pulgadas, con una estructura sólida diseñada para combatir los reflejos y el velo óptico, eliminando la zona de aire entre la tapa protectora de la pantalla LCD y el cristal líquido. Su ángulo de visión es de 160 grados. Al igual que con la EOS 5D Mark II, en el lateral de la pantalla existe un sensor de luz que permite ajustar automáticamente la luminosidad de la misma, en función de la luz ambiente.

TRANSMISOR SPEEDLITE INTEGRADO

Algo que también podrán hacer los fotógrafos, por vez primera en una cámara EOS, es controlar varios flashes Speedlite externos sin accesorios adicionales. Además, la EOS 7D dispone de un flash incorporado muy mejorado, que incluye control manual y una cobertura más amplia.





Nuevo sistema de medición

La EOS 7D cuenta también con un nuevo sistema de medición: IFCL (Focus Colour Luminance), que mide inteligentemente el enfoque, el color y la luminancia en un total de 63 zonas. El sensor de doble capa, que complementa a los 19 puntos AF, recoge la información de cada zona concreta, obteniendo así una exposición más precisa y consistente.

estimado 1.400 euros (cuerpo)

Ficha técnica

- Sensor CMOS de 22,3x14,9 mm / 19 Mp.
- Procesador Dual DIGIC 4.
- AF en 19 puntos tipo cruz.
- AF predictivo hasta 8 metros.
- Mediciones TTL a plena abertura con SPC de doble capa en 63 zonas, evaluativa (relacionada con todos los puntos AF), parcial al centro (aprox. el 9,4% del visor), puntual en el centro (aprox. el 2,3% del visor) y promediada con preponderancia central.
- Compensación de la exposición +/-5 EV en incrementos de 1/3 ó 1/2 pasos.
- ISO 100-6.400 (ampliable a 12.800).
- Velocidad de obturación 30-1/8.000 s.
- Visor con cobertura del 100%. Aumento 1x.
- LCD de 3".
- Flash integrado con nº guía 12.
- Ráfaga de 8 fps.
- Live View.
- Vídeo Full HD (1.920x1.080 a 29,97 fps).
- Archivo en CompactFlash.
- Cuerpo: 148,2x110,7x73,5 mm; 820 gr.



Control mediante Internet

El Transmisor de Archivos Inalámbrico (WFT-E5) permite un control amplio de la cámara a través de un buscador de Internet, permitiendo a los fotógrafos usar un dispositivo móvil conectado a la web.

El funcionamiento de la cámara se puede personalizar, permitiendo al usuario asignar las funciones y los ajustes que utilice más a menudo a los controles que le resulten más convenientes.

En lo que se refiere a su modo de vídeo, el cambio directo de esta réflex es mucho más sencillo. Un modo de vídeo que sí es Full HD, si bien se puede ajustar la exposición y la velocidad de grabación, con opciones para grabar a 24 fps, para crear la sensación de película de cine. □

Vídeo configurable

En el modo vídeo (Full HD), se puede exponer de manera manual y elegir la velocidad de grabación para adaptarse a las diferentes normas de televisión o a las necesidades creativas específicas de cada fotógrafo. La EOS 7D permite a los fotógrafos cambiar instantáneamente a grabación de vídeo, desde cualquier modo de disparo, gracias a la incorporación de un interruptor específico.



Lo que necesitas saber de la Nikon D300s

La D300s es una evolución de la conocida D300 (lanzada en agosto de 2007), a la que han ampliado sus capacidades de vídeo. Sí, Nikon empieza a tomarse en serio la grabación de vídeo HD.

Porque, a pesar de que fue la pionera en lanzar una réflex con la posibilidad de grabar imagen en movimiento (D90), hasta el momento parecía que se había olvidado de mirar hacia los usuarios más avanzados y se había centrado en modelos con una orientación más doméstica y asequible. Seguramente la D300s no sea la solución perfecta, ya que no ofrece la resolución Full HD de la competencia, pero incorpora interesantes mejoras cualitativas respecto a sus anteriores incursiones.

MODO D MOVIE

Sin duda, la mejora más evidente de la D300s es la capacidad de grabación de vídeo, situándose como la Nikon de gama más alta con esta capacidad. Es capaz de grabar vídeo en Alta Definición a 720p, aunque no alcanza el nivel superior, el Full HD.

> << Gracias a su doble ranura (CF y SD) puede grabar fotos en una y vídeos en la otra >>

LIVE VIEW MEJORADO

Para utilizar una cámara réflex como videocámara resulta casi imprescindible disponer de una pantalla que funcione como visor mediante la tecnología Live View. La mejora en el manejo de esta función se hace patente con la introducción del botón LV dedicado.

ALCANZA 7 FOTOGRAMAS POR SEGUNDO DE VELOCIDAD DE RÁFAGA

Nikon D3000, la réflex más sencilla

De forma simultánea a la D300s, Nikon ha lanzado la D3000. Correspondiente al segmento básico de Nikon, viene a situarse por debajo de la D5000 (de abril de 2009), haciéndose con el hueco que pertenecía a la D60 (enero de 2008). Pese a la nueva nomenclatura, tanto por su diseño como por sus prestaciones, se parece más a una D60 ligeramente actualizada, que a una versión básica de la D5000. Sea como fuere, esta Nikon se convierte directamente en la cámara de inicio para fotógrafos principiantes que quieren entrar en el mundo Nikon.



549 euros (con 18-55 mm VR)

Mejor que la Nikon D60 en...

- Pantalla de 3" (antes 2,5).
- Autofoco de 11 áreas, como la D5000, en vez de 3.
- Nikon Multi-CAM1000, en vez de 530.
- AF Tracking 3D.



EDICIÓN AL CORTE

Los clips de vídeo se pueden editar de forma muy básica y sencilla directamente en la cámara. Basta con seleccionar el punto de inicio y de fin del clip, dentro de la grabación en bruto, y la propia cámara eliminará los cortes de los extremos.

DOBLE RANURA

Por primera vez en una cámara de este nivel, se incluyen dos ranuras de tarjetas de memoria, una CompactFlash y otra SD. Gracias a ello, puedes, por ejemplo, hacer que en una se graben los vídeos y en otra las fotos.

LA PRIMERA CON SONIDO ESTÉREO

Estamos ante la primera cámara de la marca que puede grabar sonido estéreo en los clips de vídeo. Nikon se ha dado cuenta de la importancia de este detalle y se ha 'estirado' al incluir una conexión de jack estéreo para utilizar un micrófono externo.

MÁS RÁPIDA

Normalmente, los sufijos en Nikon indican mejoras de velocidad y resolución. En esta ocasión, sólo han podido hacerlo con la primera característica, alcanzando los 7 fps de velocidad de ráfaga.

Enfoque ultrasilencioso

Si hay algo importante al grabar vídeo con una cámara de fotos, es que el motor de enfoque no esté continuamente ronroneando al lado del micrófono, arruinando la pista de audio con su molesto zumbido. Por ello Nikon ha mejorado notablemente el nivel de ruido del autofoco.

1.899 euros (cuerpo)

ANÁLISIS Y SÍNTESIS

El sistema de reconocimiento de escenas con medición de color en 1.005 píxeles, junto con el mejorado sistema autofoco de 51 puntos, y el procesador MultiCAM 3500, trabajan, codo con codo, para obtener fotos mejor expuestas y con un enfoque más preciso.

ERGONOMÍA PROFESIONAL

Un pequeño detalle que puede pasar casi desapercibido es la mejora ergonómica y la adopción del mismo tipo de multi-selector que utilizan sus hermanas profesionales D3 y D700.

Ficha técnica

- Sensor CMOS de 23,6x15,8 mm; 12,3 Mp.
- Visor 100% horizontal y 100% vertical, aproximadamente.
- Pantalla de 3" y 920.000 puntos.
- 56 puntos de AF.
- ISO 200-3.200 (forzado, a 100-6.400).
- Velocidad: 1/8.000 a 30 segundos en pasos de 1/3, 1/2 ó 1 EV; bulb.
- Medición matricial en color 3D II (objetivos de tipo G y D); medición matricial en color II (otros objetivos con CPU); medición matricial en color disponible con objetivos sin CPU si el usuario proporciona sus datos; ponderada central al 75%; puntual al 2%.
- Exposiciones automática; prioridad a la obturación; prioridad al diafragma; manual.
- Compensación de la exposición: de -5 a +5 EV en incrementos de 1/3, 1/2 ó 1 EV.
- Horquillado entre 2 y 9 fotogramas.
- Ráfagas hasta 7 fps.
- Memorias CF y SD.
- Con sistema de limpieza del sensor.
- Live View.
- 147x114x74 mm; 938 gr.

Peor que la Nikon D5000 en..

- Resolución de 10 Mp en vez de 12 Mp.
- Velocidad de ráfaga de 3 fps frente a 4 fps.
- Active Dlighting con menos opciones.
- Sin corrección de aberraciones cromáticas automática.
- Sin opción de bracketing.
- Sin grabación de vídeo.
- Sin Live View.



D3000: ficha técnica

- CCD de 23,6x15,8 mm, 10,2 Mp.
- Pantalla de 3" y 230.000 puntos.
- 11 puntos de AF.
- ISO 100-1.600 (forzado, hasta 3.200).
- Ráfagas de 3 fps.
- Memoria SD.
- Sin sistema de limpieza del sensor.
- Sin Live View.
- 126x97x64 mm; 536 gr.

Otras virtudes

Además de las citadas, en la nueva D300s Nikon ha incluido interesantes prestaciones. Por ejemplo, mostrar un nivel de horizonte virtual durante la grabación de vídeos; modo de disparo silencioso, para fotografiar con discreción; y sistema de autofoco por detección de contraste en el modo vídeo con trípode.





CANON SELPHY ES40
UNA IMPRESORA QUE HABLA

Para facilitar el proceso de impresión, Canon ha incorporado en su nueva impresora creativa, un asistente con Guía por Voz, una pantalla luminosa LCD de 3,5", una rueda de desplazamiento Easy Scroll y grandes botones táctiles. Por otro lado, cuenta con un procesador DIGIC II, un modo de Impresión Creativa, ranuras para tarjetas, puerto PictBridge y bluetooth opcional.

www.canon.es



99 euros

NIKON COOLPIX S70
CON PANTALLA OLED DE 3,5" Y TÁCTIL

Incluye un obturador táctil, que permite enfocar y tomar imágenes simplemente tocando el área correspondiente de la pantalla. Cuenta con 12.1 megapíxeles, un objetivo gran angular de cinco aumentos (28-140 mm), un diseño exterior con imitación de cuero retro y capacidad para grabar clips de vídeo HD. **Precio aún no determinado**

www.nikonistas.com

desde 78 euros



LOWEPRO TOPLOADER PRO AW
ACCESO RÁPIDO AL EQUIPO

Esta nueva gama de bolsas, disponible en tres tamaños (65, 70 o 75), propone un sistema de apertura superior hacia el lateral con cierre rápido y alojamiento de la cámara en vertical para facilitar un acceso rápido a la empuñadura. Pueden llevarse de tres formas: estilo bandolera, en el cinturón o con el arnés, y cuentan con cubierta impermeable.

www.disefoto.es



TAMRON AF 17-50 MM
UN RÁPIDO ZOOM F/2.8

En concreto, se trata del SP AF 17-50 mm f/2.8 XR DHI VC LD Aspherical (equivalente a 26-78 mm), un rápido zoom que abarca desde un gran angular hasta un tele moderado. El mecanismo VC de Compensación de Vibración tri-axial, propiedad de Tamron, minimiza cualquier efecto de movimiento. Ha sido diseñado exclusivamente para Nikon SLR digitales –en breve para Canon– con sensores de tamaño de imagen más pequeños.

www.robisa.es

549 euros

JOBO GIGA ONE ULTRA
ALMACÉN COMPATIBLE CON SDHC

La mítica marca Jobo pisa fuerte en el mercado del almacenamiento portátil con este disco duro con carcasa exterior en aluminio y ranuras protegidas para tarjetas. Es compatible con multitud de formatos de tarjeta (incluido el SDHC) y dispone de una pantalla LCD de 2" con indicador del estado de la batería y de la ocupación del disco duro. Disponible en 120 y 200 Gb.

Consultar precio

www.disefoto.es



CON TECNOLOGÍA DE DETECCIÓN DEL MOVIMIENTO

CANON DIGITAL IXUS 120 IS

LA COMPACTA ANGULAR MÁS DELGADA

A pesar de su escaso grosor, presenta un objetivo zoom óptico 4x angular (28 mm), una resolución de 12.1 Mp y un procesador DIGIC 4. Su pantalla LCD de 2,7" es resistente a arañazos y huellas dactilares, y visible desde múltiples ángulos. Dispone de muchas funciones que evitan que las fotos salgan movidas. Y encima, graba vídeo HD. **Precio aún no determinado**

www.canon.es



SU FOCAL EQUIVALE A UN 30,5-436 MM

FUJIFILM FINEPIX S200EXR

GRABA ARCHIVOS EN RAW

Dirigida a los que buscan las prestaciones de una réflex en una compacta, esta cámara combina el zoom 14,3x de la FinePix S100FS con el último sensor Súper CCD EXR de 12 Mp de la FinePix F200EXR. De esta forma, tenemos tres modos intercambiables en un solo sensor, que además permite un disparo combinado CCD-RAW (EXR) / JPEG. **Precio aún no determinado**

www.fujifilm.es

OLYMPUS MJU-7010

CON FILTROS MÁGICOS

En un diseño muy delgado, equipa un zoom óptico 7x (28-196 mm), una pantalla LCD de 2,7" y 12 megapíxeles de resolución. También incluye un interesante modo de Filtros Mágicos para dar toques personales a las imágenes (pop art, estenopeico, dibujo y ojo de pez). **Precio aún no determinado**

www.olympus.es



INCORPORA AF POR RASTREO, MODO I-AUTO Y ESTABILIZADOR DUAL



299 euros

PANASONIC LUMIX DMC-ZX1

8 AUMENTOS EN 26 MM

Panasonic no ha querido quedarse atrás en la carrera por incorporar zoom cada vez más potentes en cuerpos cada vez más compactos. Así, ha lanzado la Lumix DMC-ZX1, cuya lente asférica súper fina de 0,3 mm permite encajar un Ultra Gran Angular de 25mm con zoom óptico de 8x en un chasis de sólo 26 mm. Con 12,1 Mp.

www.panasonic.es



SONY CYBER-SHOT W180 Y W190

HASTA 12,1 MP Y 3.200 ISO

Las nuevas Cyber-shot cuentan con detector de sonrisas, SteadyShot, alta sensibilidad ISO 3200, zoom óptico 3x, pantalla Clear Photo LCD de 2,7" y siete modos de selección de escena. Sólo se diferencian en la resolución: 10,1 Mp para la W180 y 12,1 para la W190.

www.sony.es



99 euros

REFLECTA RUBYSCAN

1080 DPI EN 1 SEG

Reflecta nos trae una práctica y rápida solución para la digitalización de negativos o positivos en tiras (35 mm) y diapositivas (5x5 cm), así como película de 110 mm en tiras. No necesita drivers y proporciona una resolución óptica de 1800 x 1800 dpi con 5 Mp y una profundidad de color de 24 Bit. Lo mejor: sólo tarda 1 segundo en escanear.

www.robisa.es



desde 150 euros

Compactas y algo más

Si te atrae la comodidad técnica y el reducido tamaño de una cámara compacta, pero piensas que se te queda corta en cuanto a posibilidades creativas y, quizá, tecnológicas, te proponemos estos 10 modelos. Todas ellas son compactas... con algo más.

Nadie pone en duda ya la calidad de la fotografía digital, y muy especialmente cuando estamos sumergidos en un mundo donde la velocidad y la conectividad son vitales, casi estresantes. Teniendo muy claro que la calidad de imagen se da por sentada, el público está ávido de novedades, de esos gadgets que hacen distintos unos modelos de otros, que les convierten en atractivas tentaciones para comprarlas y disfrutarlas, aunque muchas veces sea de manera efímera.

LA EVOLUCIÓN DE LAS COMPACTAS

De unos años a esta parte, las compactas digitales han evolucionado mucho en determinados factores que tienen su importancia: menor tamaño y peso, velocidad funcional creciente, potentes ópticas zoom, pantallas amplias y nítidas, y baterías con creciente autonomía energética. Vale, ya tenemos una máquina con calidad de imagen, pequeña, potente en todo y con diseño muy atractivo, pero... ¿qué más aporta para atraer a un mercado tan apático, y a la vez necesitado de ser convulsionado? Se ha añadido el reconocimiento facial, ya sumamente eficaz y evolucionado, disparo seguro ante una sonrisa e, incluso, detección de los ojos cerrados, todo ello integrado dentro de unas parametrizaciones de 'inteligencia artificial' sumamente eficaces.

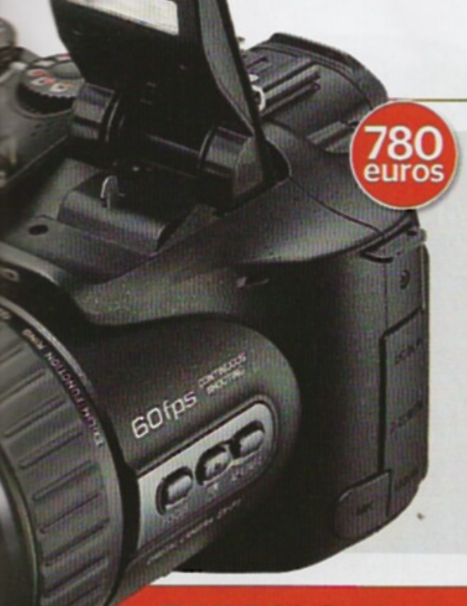
MÁS COMPLETAS TODAVÍA

La alta velocidad funcional ha descendido a las ultracompactas, además, con ópticas zoom de 10x y 12x dentro de cuerpos slim, con estabilizaciones de imagen envidiables, sensores que permiten trabajar con altas sensibilidades y amplios rangos dinámicos, geolocalización de las tomas fotográficas, conectividad inalámbrica, ópticas intercambiables, sumergibles y que soportan caídas moderadas y la moderna tecnología touch en las grandes y nítidas pantallas táctiles. Estos son algunos de los novedosos avances que determinados modelos nos ofrecen hoy en día.

Todas estas novedades, bien solas o en su conjunto, hacen reverdecer esos brotes que el mercado necesita para estar siempre vivo y fresco. A continuación, nos vamos a referir a catorce modelos de compactas digitales que incorporan muchas de estas prestaciones, pero sin olvidar que, ante todo, son cámaras fotográficas. □

WIFI, VÍDEO HD Y FORMATO RAW SON LAS ÚLTIMAS INNOVACIONES





780 euros

CASIO EXILIM PRO EX-F1 LA MÁS RÁPIDA

Tres compactas Casio figuran en el presente informe y es que esta marca es una de las punteras en tecnología aplicada al mundo de la fotografía. Claro ejemplo de ello es la F1, capaz de registrar hasta 60 imágenes por segundo. Pero si se toma a su modo de vídeo, además de poder grabar en HD y en otro modo especial para YouTube, captura en alta velocidad de 300, 600 ó 1.200 fps. A su lado también está la FH20, que realiza 40 fps.

Destacable: Increíbles modo ráfaga y captura de vídeo. Posibilidades creativas.
Mejorable: Resolución. Intervalo de flash. Precio de buena réflex.

PROBADO POR Gadget

Se lanzó en: Enero 2008
Sensor: CCD - 6 Mp - 1/1,8"
Zoom: Óptico 36-432 mm f/2.7-4.6
Macro: Desde 5 cm
Sensibilidad: 100-1.600 ISO
Pantalla: 2,8" / 230 Kp
Memoria: 32 Mb / SD-SDHC
Vídeo: HD, 1.920x1.080 píxeles, a 60 fps
Dimensiones / Peso: 127,7x79,6x130,1 mm / 671 g
www.exilim.com

RICOH GX200 CON CORAZÓN DE RÉFLEX

Diseño robusto y profesional, con zoom muy centrado en el gran angular. Disponibilidad de ajustes muy amplios, casi propios de una cámara réflex. A su disposición, convertidores ópticos (19 y 135 mm), visor EVF electrónico articulado hasta los 90º y alimentación versátil por batería de litio o dos unidades AA. Un nivel digital permite obtener imágenes equilibradas.

Destacable: Magnífica óptica con macro desde 1 cm real. Todo tipo de ajustes, propios de una cámara profesional. Formato RAW, y nivel digital integrado en la cámara.
Mejorable: Comportamiento a altas sensibilidades. No graba vídeos en HD.

Se lanzó en: Enero 2008
Sensor: CCD - 12 Mp - 1/1,7"
Zoom: Óptico 24-72 mm f/2.5-4.4
Macro: Desde 1 cm
Sensibilidad: 64-1.600 ISO
Pantalla: 2,7" / 460 Kp
Memoria: 54 Mb / SD-SDHC
Vídeo: 640x480 píxeles, a 30 fps
Dimensiones / Peso: 111,6x58x25mm / 208 g
www.ricoh.es



499 euros



499 euros

NIKON P6000 PROFESIONAL CON GPS

Modelo con grandes dosis de profesionalidad en sus planteamientos técnicos. Buena óptica estabilizada, geolocalización de las capturas por GPS, grabación en formato RAW, amplios modos de funcionamiento manual y una sólida y buena construcción.

Destacable: Compacta profesional de buen rendimiento. Geolocalización de las imágenes por GPS. Grabación en formato RAW.
Mejorable: Comportamiento a altas sensibilidades. Carencia de vídeo en HD. Precio algo elevado.

Se lanzó en: Agosto 2008
Sensor: CCD - 13,38 Mp - 1/1,72"
Zoom: Óptico 28-112 mm f/2.7-5.9
Macro: Desde 2 cm
Sensibilidad: 64-6400 ISO
Pantalla: 2,7" / 230 Kp
Memoria: 48 Mb / SD-SDHC-MMC
Vídeo: 640x480 píxeles, a 30 fps
Dimensiones / Peso: 107x65,2x42 mm / 280 g
www.nikonistas.com

SAMSUNG WB1000 AMOLED EN UN RETORNO AL PASADO

La marca coreana ha dotado a esta compacta con pantalla AMOLED HD y máxima cobertura lateral, vídeo en HD y originales indicadores analógicos vintage del estado de la batería y de la memoria. También cuenta con modos manuales/automáticos completos, sin olvidarse de un doble sistema de estabilización de imagen óptico/digital (OIS+DIS). Ojo al angular.

Destacable: Magnífica óptica Schneider 24-120 mm. Controles manual y automáticos, con vídeo en HD. Excelente pantalla AMOLED.
Mejorable: Ligeras dominantes tonales con luces artificiales. Precio algo elevado.

Se lanzó en: Febrero 2009
Sensor: CCD - 12 Mp - 1/2,33"
Zoom: Óptico 24-120 mm f/2.8-5.8
Macro: Desde 5 cm
Sensibilidad: 80-3.200 ISO
Pantalla: AMOLED, 3" / 518,4 Kp
Memoria: 76 Mb / SD-SDHC
Vídeo: HD, 1.280x720 píxeles, a 30 fps
Dimensiones / Peso: 97x61x21 mm / 160 g
www.samsung.com

379 euros



299 euros



FUJIFILM FINEPIX F200EXR NUEVA GENERACIÓN DE SENSOR

La marca japonesa ha abordado la comercialización de uno de los mejores sensores del mercado, el EXR, de propia tecnología. Magnífico funcionamiento a altas sensibilidades, amplio rango dinámico y buen control del balance de blancos. Todo esto con un buen zoom, estabilización de imagen, amplia pantalla, funciones manuales y automáticas, y un precio francamente correcto ante tanta y buena tecnología. Poco más se le podría pedir, salvo incluir la grabación de vídeo en HD.

Destacable: **Cuerpo y óptica muy compactos. Excelente el innovador sensor EXR. Comportamiento a altas sensibilidades y amplio rango dinámico.**
Mejorable: **Funciones manuales algo limitadas. No dispone de vídeo en HD. No graba en RAW.**

Se lanzó en: Febrero 2009
Sensor: SuperCCD EXR 12 Mp - 1/1,6"
Zoom: Óptico 28-140 mm f/3,3-5,1
Macro: Desde 5 cm
Sensibilidad: 100-12.800 ISO
Pantalla: 3" / 230 Kp
Memoria: 48 Mb / XD-SD-SDHC
Vídeo: 640x480 píxeles, a 30 fps
Dimensiones / Peso: 97,7x58,9x23,4 mm / 175 g
www.fujifilm.es

SONY CYBERSHOT HX-1 PANORÁMICAS IMPACTANTES

PROBADO POR Gadget

Entre sus relevantes virtudes como cámara de imagen fija figura la posibilidad de realizar ultrapanorámicas. Para ello, hay que mantener el disparador presionado y realizar un barrido horizontal o vertical, como si se tratara de una videocámara. La propia compacta se ocupa de unir las tomas de una manera perfecta. Su sensor también permite realizar vídeos en una calidad hasta 1.080/30p.

Destacable: Posibilidades fotográficas y de vídeo. Zoom. Panorámicas.
Mejorable: Memoria interna testimonial. Comportamiento en baja luz. Sólo MS.

Se lanzó en: Marzo 2009
Sensor: CMOS - 9,1 Mp - 1/2,4"
Zoom: Óptico 28-560 mm f/2,8-5,2
Macro: Desde 1 cm
Sensibilidad: 125-3.200 ISO
Pantalla: 3" / 230 Kp
Memoria: 11 Mb / MS
Vídeo: HD, 1.440x1.080 píxeles a 30 fps
Dimensiones / Peso: 115x83x92 mm / 544 g
www.sonystyle.es

480 euros

PANASONIC LUMIX DMC-TZ7 INTELIGENCIA CON LENTE LEICA



Desde la TZ1, esta gama ha evolucionado muchísimo, aunque con el espíritu base de robustez en un cuerpo adecuadamente compacto, junto a una óptica Leica estabilizada muy poderosa (actualmente de 12x). La 'inteligencia artificial' es muy eficaz en casi todas las circunstancias y no deja de lado el mundo multimedia, con vídeo en HD.

Destacable: **Excelente y potente óptica estabilizada. 'Inteligencia artificial' muy eficiente. Magnífico rendimiento fotográfico y en vídeo HD.**
Mejorable: **Dominantes con luces artificiales. Ruido desde los 800 ISO.**

Se lanzó en: Enero 2009
Sensor: CCD 9,98 Mp - 1/2,33"
Zoom: Óptico Leica 25-300 mm f/3,3-4,9
Macro: Desde 3 cm
Sensibilidad: 80-6.400 ISO
Pantalla: 3" / 460 Kp
Memoria: 40 Mb / SD-SDHC
Vídeo: HD, 1.280x720 píxeles a 60 fps
Dimensiones / Peso: 103,3x59,6x32,8 mm / 206 g
www.panasonic.es



400 euros

SISTEMA MICRO CUATRO TERCIOS: 'RÉFLEX' PERO SIN ESPEJO

799 euros

OLYMPUS PEN E-P1 INDEFINIBLE



Y con ella llegó el escándalo... técnico. Compacta con ópticas intercambiables, funciones manuales completas, sensor de tamaño razonablemente amplio, grabación en formato RAW, grabación de vídeo en HD... Todo ello con la estética agradablemente 'retro' del mítico modelo Pen de la marca japonesa. No es una réflex, porque su sistema Micro Cuatro Tercios no precisa de espejo.

Destacable: **Compacta con óptica intercambiable. Gran calidad global. Graba en formato RAW, y el vídeo en HD.**
Mejorable: **Carece de visor EVF electrónico. Sensor poco protegido sin la óptica en el cuerpo. Precio algo elevado.**

Se lanzó en: Junio 2009
Sensor: NMOS - 12,19 Mp - 4/3
Zoom: Óptico (óptica intercambiable)
Macro: Depende del objetivo utilizado
Sensibilidad: 100-6.400 ISO
Pantalla: 3" / 230 Kp
Memoria: SD-SDHC
Vídeo: HD, 1.280×720 píxeles, a 30 fps
Dimensiones / Peso: 121x70x36 mm / 355 g (sólo cuerpo)
www.olympus.es



CANON POWERSHOT G11 TODA UNA PROFESIONAL

Nueva versión de su compacta pro, una gama que está presente en muchas mochilas de fotógrafos profesionales porque integra funcionalidades a la altura de los usuarios más exquisitos. Dispone de sistema dual para evitar ruido, pantalla LCD de ángulo variable, y puede registrar en formato RAW. Integra, entre otras tecnologías, filtro de densidad neutra de tres pasos y se ha modernizado su rango dinámico. Incluye todas las posibilidades de medición y exposición automáticas, manuales y semimanuales.

Destacable: Compacta profesional. Velocidad de su procesador. Posibilidades creativas.
Mejorable: Menos Mp y menor LCD que la G10. Grabación de vídeo. Disparo en serie.
Se lanzó en: Agosto 2009
Sensor: CCD - 10 Mp - 1/1,7"
Zoom: Óptico 28-140 mm f/2,8-4,5
Macro: Desde 1 cm
Sensibilidad: 80-3.200 ISO
Pantalla: 2,8" / 461 Kp
Memoria: 32 Mb / SD-SDHC
Vídeo: 640x480 píxeles, a 30 fps
Dimensiones / Peso: 112,1x76,2x48,3 mm / 355 g
www.canon.es

SUSTITUYE A LA G10, PERO CON 4,7 MPÍXELES MENOS

¡novedad!



490 euros

TAMBIÉN A TENER EN CUENTA



299 euros

CASIO EXILIM FS10

- El concepto Exilim (ultra compacta).
- Admite las nuevas tarjetas de memoria equipadas adicionalmente con WiFi.
- De enero 2009.
- 9,96 Mp.
- Zoom 38-114 mm f/3,9-5,4.

299 euros

CASIO EXILIM H10

- Potente óptica de 10x, conectividad WiFi y grabación de vídeo HD.
- De junio 2009.
- 12 Mp.
- Zoom 24-240 mm f/3,2-5,7.





PANASONIC LUMIX DMC-FT1

- Es la compacta robusta por excelencia, resistente al polvo y humedad, incluso a caídas hasta 1,5 metros y sumergible hasta los 3. Graba vídeos en HD.
- De enero 2009.
- 12 Mp.
- Zoom 28-128 mm f/3,3-5,9.

400 euros



PENTAX X70

- Con un zoom óptico 24x, cuenta con veinte modos de imagen y once filtros digitales. Incluye función angular, que une dos fotos creando una toma que equivale a un 20 mm.
- De marzo 2009.
- 12 Mp.
- Zoom 26-624 mm f/2,8-5,0.

360 euros





400 euros

SONY DSC-T900

- La tecnología touch integral de su excelente y amplia pantalla táctil es de lo más notable del mercado actualmente. Con vídeo HD.
- De febrero 2009.
- 12 Mp.
- Zoom 35-140 mm f/3,5-4,6.



PANASONIC RP-HS33
RESISTENTES AL AGUA

Por tanto, también al sudor. Y es que están especialmente diseñados para combinarlos con cualquier actividad deportiva. Gracias a su gancho de elastómero totalmente flexible, que se sujeta cómodamente a la oreja, los auriculares se adaptan a la perfección a los movimientos del atleta. Su cable de 1,2 metros facilita la realización de ejercicios, y su reducido peso de 14 gramos, evita todo tipo de molestias. Ofrecen una frecuencia de respuesta de 14-24 Hz.

www.panasonic.es

PIONEER SE-CLX50
PARA ESCUCHAR MÚSICA EN MOVIMIENTO

Disponibles en negro, blanco y marrón, su avanzado diseño de carcasa flexible Flex Nozzle encaja a la perfección con el orificio auditivo. Es una solución interesante para los amantes de la alta fidelidad que quieren disfrutar de su música en movimiento sin que la calidad del sonido se vea comprometida. El diseño vanguardista de sus largos drivers de 13,5 mm proporciona una amplia frecuencia de respuesta (5-24,000). El conector estéreo chapado en oro, de 3,5 mm, y el cable OFC plateado aseguran un excelente contacto eléctrico y una mejor transmisión de sonido.

www.pioneer.es

59 euros



SONY SERIES E Y B
ULTRALIGEROS, CON Y SIN VÍDEO

Sony ha lanzado dos nuevos reproductores Walkman. La Serie E -audio y vídeo- dispone de Clear Stereo y Clear Bass para una gran calidad de sonido, LCD a color QVGA de 2", conversión automática de archivos de vídeo y 30 hr de autonomía. La Serie B -sólo audio- ofrece una fácil transferencia de archivos drag-and-drop, función Zappin para búsqueda rápida, botón bass para mejorar la potencia en bajas frecuencias, radio FM y 18 hr de reproducción.

www.sonystyle.es

SERIE E
desde
90
euros

PHILIPS GOGEAR OPUS
CON FULLSOUND Y CANCELACIÓN DE RUIDO

El nuevo reproductor Philips GoGear Opus utiliza dos tecnologías que ofrecen una elevada calidad de sonido. Por una parte, FullSound, que restaura fielmente los detalles del sonido de música comprimida en MP3, enriqueciéndola y mejorándola. Por otra, los auriculares con tecnología de cancelación de ruido exterior y aislamiento del sonido, que permiten disfrutar por completo de la música. Disponible en 8, 16 y 32 Gb.

www.philips.es



LOGIC 3 i-STATION 22
REPRODUCE Y CARGA TU iPOD

Esta cuna ofrece una solución completa de sonido y recarga, con una reproducción con graves profundos, por la combinación de altavoces estéreos y subwoofer, y de gran calidad gracias a su procesador envolvente 3D. Ofrece una potencia de 12 w y dispone de un mando a distancia. Está disponible en blanco y en negro.

www.hnostromo.com





Booklet

NOKIA LANZA SU PRIMER NETBOOK

Uno de los nuevos estandartes de Nokia llama especialmente la atención porque no es un teléfono móvil, es un ordenador portátil. Un tipo de productos que Nokia nunca antes había fabricado y en el que tiene todo por demostrar. En Gadget, lo analizamos con lupa para descubrir todas sus posibilidades.

570 euros



El mini laptop, que es la denominación oficial que Nokia le otorga a su Booklet, es claramente un netbook de similares características a las que ofrecen otras marcas como Asus, HP o Toshiba. La plataforma hardware apenas sufre variaciones importantes respecto a la competencia, ya que todavía no hay opciones suficientes en el mercado que permitan diferencias de suficiente envergadura. Sin embargo, Nokia ha apostado por introducir algunos elementos que sitúan al Booklet por encima del resto. Básicamente, se podría decir que destaca por su HSPA, el A-GPS, la salida HDMI, el Windows 7, la construcción en aluminio y, sobre todo, por ser Nokia, con lo que eso significa.

CONECTIVIDAD

Como no podía ser de otro modo al ser fabricado por Nokia, cuenta con una excelente conectividad celular. Concretamente, dispone de un chip 3G/HSPA capaz de alcanzar una velocidad de transmisión de datos de 7,2 Mbps, aunque en ningún caso podrá utilizarse como teléfono móvil (está por ver si permitirá el uso de aplicaciones VoIP como Skype). Para usar este chip es imprescindible la correspondiente SIM con un contrato de datos asociado. Para complementar esta conectividad, también cuenta con WiFi 802.11 b/g/n y bluetooth 2.1+EDR, es decir, lo ultimo y más completo del mercado.

AUTONOMÍA MÁXIMA

Los valores más buscados en un netbook son casi siempre un buen precio, un tamaño y peso reducidos y unas baterías que ofrezcan una autonomía alta. En este ultimo punto, Nokia promete romper moldes con una batería no extraíble de 16 celdas capaz de mantener encendido el Booklet durante 12 horas. A falta de poder confirmar realmente la exactitud de este dato, lo que sí parece cierto es que Nokia ha focalizado toda su energía en crear un netbook que aguante toda una jornada sin necesidad de recargar. De momento, nuestras pruebas apuntan a que la plataforma Menlow con Windows 7 sabe gestionar excepcionalmente bien la energía, pero dudamos que realmente dé para 12 horas. Ya veremos cuánto aguanta de verdad si encendemos la conexión 3G, el WiFi o el GPS.

Ficha técnica

- CPU Intel Atom Z530, 1,6 GHz; chipset Intel Poulsbo US15W.
- RAM de 1 Gb DDR2, 533 Mhz.
- Almacenamiento: 120 Gb, 1.8"/SATA, 8 Mb caché, 4.200 RPM.
- Pantalla: 10,1", 1.280×720 píxeles.
- Batería: 16 celdas 56,8 Wh li-ión, hasta 12 horas de tiempo de uso.
- Conectividad: 3G / HSPA con tarjeta SIM intercambiables; WiFi 802.11 b/g/n, WLAN, WWAN; bluetooth 2.1 + EDR; módem 3G integrado (sólo llamadas de datos); GSM y GPRS.
- GPS asistido.
- 1 puerto de salida HDMI 1.2; 3 USB 2.0; salida de auriculares (OMTP 3,5 mm); 1 lector de tarjetas SD; 1 slot USIM.
- Webcam de 1,3 Mp y micrófono integrado.
- Windows 7 Starter Edition, Home Premium o Professional.
- Chasis fabricado de una sola pieza de aluminio y tres colores diferentes: negro, hielo (blanco) y azur (azul).
- 264x185x19,9 mm; 1.250 gr.

LOCALÍZAME

Como la inclusión del chip GPS en los teléfonos móviles ha resultado ser todo un éxito, los finlandeses de Nokia han decidido que su Booklet integre uno de estos sistemas de geolocalización para interactuar con diversas aplicaciones y enriquecer así la experiencia de la movilidad. No parece demasiado factible o lógico que se vaya a utilizar como navegador GPS, pero saber hoy en día tu localización exacta resulta muy útil en otras muchas situaciones, como por ejemplo, en las redes sociales o como callejero. En cualquier caso, está asegurada la compatibilidad con Nokia Maps, que lo convierte en una herramienta cuya utilidad dependerá en gran medida de las costumbres del usuario. Como curiosidad cabe mencionar que sólo existe otro netbook en el mercado con opción de chip GPS, el Vaio P, que tampoco es precisamente barato.

IMAGEN A LO GRANDE

La pantalla no es nada del otro mundo, una TFT LCD de 10,1 pulgadas y una resolución de 1.280x720 píxeles, lo que sitúa al Booklet en la media estándar de los equipos disponibles. Sin embargo, aquí aporta una diferencia que puede resultar útil en aquellas ocasiones en que se utilice el equipo para realizar presentacio- →



> **<<** Es una solución intermedia entre lo compacto de los netbooks tradicionales y la estilización del Mac Book Air **>>**

Complementos básicos...

Como todos los netbooks actuales, el Booklet cuenta con webcam integrada, lector SD y tres puertos USB.

...y normalitos: no, no hay mucho donde rascar a la hora de configurar el hardware de un netbook. Nokia se ha decidido por un procesador 1,6 GHz Intel Atom Z520 con 1 Gb de RAM bastante normalito de 533 Mhz DDR2 y un disco duro de 120 Gb de disco duro de 1,8 pulgadas y 4.200 rpm. Este último punto debería ser mejorado, ya que hay varios modelos de la competencia que ofrecen 160 Gb y una mayor velocidad de transferencia a un precio más razonable. Y la RAM de 2 Gb sería de agradecer. Como siempre, seguro que viene todo esto en el Booklet II.



Acabado 'de luxe'

El Booklet se diferencia rápidamente del resto de los netbooks por su acabado metálico brillante. Fabricado con componentes de primera calidad, su chasis con carcasa de aluminio cuenta con una exclusiva superficie de acabado brillante que se asemeja al cristal. Con esos materiales, además, reduce su grosor hasta los 20 mm.

nes. Cuenta con una conexión de salida de vídeo que es HDMI, es decir, de alta definición. La única duda que nos surge es que, a falta de conocer cuál es la tarjeta gráfica integrada, el Booklet tiene que demostrar que es capaz de lidiar adecuadamente con la Alta Definición, sí, con mayúsculas.

Intercambio de SIM en 'caliente'

En el capítulo de conectividad, el Booklet llega a una velocidad de transmisión de datos de 7,2 Mbps. Entre lo bueno, que utiliza una ranura externa que permite cambiar de SIM en caliente con mucha facilidad.

TAMAÑO Y PESO

Podría decirse que, en cierto modo, el Booklet ha optado por una solución intermedia entre lo compacto de los netbook tradicionales y la estilización del Mac Book Air, es decir, es algo más grandote que los netbooks similares pero también algo más delgado. Y eso puede gustar mucho en ciertos ambientes ligados al diseño. Desafortunadamente, los materiales de lujo no logran reducir su peso por debajo de los 1.250 gr (incluyendo la batería). Este peso está bastante lejos de los netbooks más ligeros del mercado, que se sitúan por debajo del kilo.

TECLADO MEJORADO

Aprovechando las generosas dimensiones del Booklet, Nokia ha podido plantar un cómodo teclado QWERTY realmente grande. Los botones tienen un estilo similar al de los portátiles de Apple o a los Sony Vaio, tendencia que ha sido seguida también por otras marcas, como Toshiba. Resulta muy atractivo desde el punto de vista visual, ya que cuenta con una separación entre cada tecla, pero quizá no sea el más ergonómico. Se complementa con un equilibrado Touchpad con dos botones.

SOFTWARE DE INTEGRACIÓN

Cuando el Booklet llegue al mercado, vendrá de la mano de Microsoft y de su inminente Windows 7. Es de esperar que tras las recientes alianzas entre ambas empresas, su funcionamiento sea fluido, si bien se nos antoja que 1 Gb de RAM puede ser bastante escaso para un SO tan complejo como es Windows 7. Lo que sí es seguro es que la integración del mini ordenador con la OVI Suite, con Nokia Maps y con Nokia Music está especialmente cuidada para ofrecer una experiencia que logre engatusar al usuario.

PRECIO EXCESIVO

La mayor controversia que ha levantado este equipo ha sido su precio, 570 euros, en un segmento de mercado donde la mayoría de los netbooks se mueven entre los 250 y los 400 euros (Sony, como siempre, aparte). La apuesta de Nokia se antoja especialmente arriesgada y con pocos argumentos para avalar la diferencia. Cabe esperar que la empresa haga valer toda su fuerza e influencia sobre las operadoras de móviles para convertirse en su proveedor 'oficioso' de netbooks, y que éstas, a su vez, aporten una generosa subvención que reduzca el precio de adquisición del Booklet. Lo que parece menos probable es que se haga un hueco en el mercado libre. □

Gadget opina

Nos gusta...
HSPA, A-GPS y salida HDMI.
Construcción y diseño físico.
La WiFi más moderna.
Que Nokia se fije en el mundo del netbook.

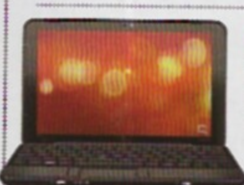
Nos parece mejorable...
Resolución de pantalla.
Ergonomía del teclado.
Peso.
Precio en alternativa libre.

Habrá que probar a fondo...
Qué tal 'corre' con Windows 7.
Si acepta Skype y similares.
Su verdadera autonomía.
Comportamiento con HD.

OTROS NETBOOKS NUEVOS

ACER ASPIRE ONE 11,6"
Con autonomía estimada de hasta 8 horas, su pantalla es de 11,6". 399 euros
www.acer.es

ASUS EEE PC T91
Pantalla táctil rotatoria de 8,9" y aplicaciones TouchSuite para gestión de tareas. 449 euros
www.asus.com



COMPAQ MINI 110C
Sólo 1,17 kg de peso, pantalla BrightView de 10,1" y lector de tarjetas 5 en 1. 299 euros
www.hp.com

DELL LATITUDE 2100
Creado específicamente para el sector educativo, su pantalla es de 10,1". 279 euros
www.dell.com/latitude

HP MINI 5101
Pantalla LED HD de 10,1 pulgadas, teclado completo (95%) y webcam de 2 Mp.
Desde 359 euros **www.hp.es**



MEDION AKOYA HELLO KITTY
Pantalla de 10" con una carcasa rosa.
379 euros **www.medion.es**

MEDION AKOYA MINI E131
11,6", salida HDMI, modo avión directo y eco-botón, para aumentar la autonomía. 379 euros
www.medion.es

PACKARD BELL DOT M/A
Un 'contracorriente' al integrar procesador AMD y tarjeta gráfica ATI. 11,6". 399 euros
www.packardbell.es

SAMSUNG N110, N120 Y N310
Respectivamente, con 9,5 horas de autonomía, teclado completo y diseño minimalista. Los tres, con 10,1". 399, 429 y 469 euros
www.samsung.com

SONY VAIO MINI W
10,1" y disponible sólo en marrón, blanco y rosa. Con ratón y funda a juego de serie. 499 euros
www.sonystyle.es

TOSHIBA NB200
Posiblemente, el 'net' físicamente más atractivo. Pantalla de 10,1".
399 euros
www.toshiba.com



Space Pilot Pro

¿EL MEJOR RATÓN DE TODOS LOS TIEMPOS?

Si los dos botones y la rueda de tu ratón se te quedan cortos, o bien quieres dar un salto exponencial a la hora de manejar tu ordenador, fíjate en el Space Pilot Pro. Dispone de todos los requisitos para presentarse como el mejor ratón jamás creado.

24 botones, un pad analógico, un gestor general (llamado Cap) y una pantalla informativa. Todos estos componentes conforman el Space Pilot Pro, un ratón tridimensional creado por la compañía 3DConnexion, una división de la archiconocida Logitech. Este ratón es capaz de adaptarse a las posibilidades de gestión de cualquier tipo de software (especialmente los definidos para el ámbito del diseño, CAD, 3D y edición digital de audio, foto o vídeo), así como a las exigencias del usuario más exquisito.

Porque el Space Pilot se puede configurar y adaptar a las necesidades de cada momento. Mediante un software propio, de tipo abierto, y su pantalla LCD como asistente, la ma-



400 euros

DE PLATAFORMA ABIERTA, SE LE PUEDEN GENERAR APPLETS A CAPRICHO

yoría de los citados 24 botones pueden desempeñar una función específica de tal modo que, si se cambia de programa de ordenador, asumen de manera automática las competencias que el usuario requiera.

En un plano más mundano, también se le pueden asignar funciones como shift, ALT, ESC, CTRL o, sencillamente, que una tecla se ocupe de abrir el navegador o la calculadora. Su pantalla LCD puede informar tanto de la distribución de funciones como de los emails entrantes, RSS Feeds o los contactos de la agenda.

RÁPIDO Y SENSIBLE

De funcionamiento rápido (si así se precisa) y con una sensibilidad a prueba de gamer, el Space Pilot puede girar en cualquier sentido gracias a su rueda principal. El control, a partir de seis ejes, define el flujo de trabajo con una eficacia máxima. Su sensor es capaz de detectar movimientos hasta de 4 micrómetros. Este 'mouse' puede manejar el cursor hacia adelante, atrás, hacia los lados, arriba y abajo. Incluso es capaz de girar e inclinarlo. De ahí su definición de ratón tridimensional. □

No vale para Mac

A pesar de que millones de profesionales del diseño prefieren el entorno Mac para sus obras, el Space Pilot Pro es compatible sólo con sistemas Windows, Solaris y Linux. No, no se entiende con un Apple. Posiblemente, su único defecto.

<< Su sensor es capaz de detectar movimientos de hasta 4 micrómetros >>

20 accesorios imprescindibles para tu netbook

Si quieres sacar aún más partido a las prestaciones técnicas de tu netbook, hacer su uso más cómodo y versátil, o incluso mimarlo como se merece, te proponemos los siguientes accesorios. Úsalos y verás lo que ganas.

MICROSOFT COMPACT OPTICAL MOUSE V2

EL AMIGO INSEPARABLE DEL PC

Aunque en muchas ocasiones el netbook se maneja sin ratón, lo cierto es que su uso facilita el trabajo. Este mini ratón con tecnología óptica ofrece una resolución de 800 dpi, que lo hace muy preciso e ideal para utilizarlo con las pequeñas pantallas de los netbook. Está disponible en varios colores para adaptase a los gustos de todos.

www.microsoft.es

16 euros

HUAWEI E180

INTERNET DONDE QUIERAS

Para poder conectarte a Internet en cualquier lugar, aunque no exista una red WiFi disponible, lo mejor es comprar un módem USB 3G. Funcionan a través de una tarjeta de telefonía móvil y, aunque lo puedes adquirir libre, seguramente tu operador te lo ofrezca mucho más barato si lo haces sujeto a una tarifa de datos. Este modelo de Huawei es compatible con las redes HSPA e inferiores, permitiendo velocidades de descarga de hasta 7,2 Mbps y hasta 5,76 Mbps de subida.

www.huawei.com

116 euros

TRUST NUMERIC KEYPAD & USB HUB KP-1200P

UN TECLADO NUMÉRICO AUTÓNOMO

Si sueles usar el portátil para manejar hojas de cálculo, te resultará muy interesante ampliar el teclado añadiendo uno numérico. Este de Trust es muy fácil de instalar, ya que usa una conexión USB. Además, hace las veces de hub, con lo que conseguirás ampliar el número de puertos del netbook.

www.trust.com

16 euros

KINGSTON HYPERX SO-DIMM DE 2 GB

MÁS Y MEJOR MEMORIA

Por regla general, los fabricante de 'nets' suelen ahorrar en la cantidad de memoria. Tratándose de un tema vital, Kingston lo pone fácil y barato con este módulo de 2 Gb, que al introducirlo en el netbook, éste reconoce automáticamente su baja latencia e incrementa el rendimiento y la velocidad.

www.kingston.com

27 euros



TRUST PORTABLE HEADSET
UNA VENTANA AL MUNDO

Este producto de Trust, compuesto por un juego de auriculares y micrófono plegables y ultralivianos, es el complemento perfecto para la webcam de tu ordenador. Como ventaja añadida, el micrófono es desmontable y lleva un mando a distancia incluido en el cable para controlar el volumen.

www.trust.com

NGS TRAVEL HUB
MULTIPLICA LOS USB

Una de las desventajas de los netbook es que carecen de unidades ópticas y hay que conectarlas por separado, pero el número de conexiones USB tampoco es que sea elevado. Por eso es interesante este hub USB micro-compacto que multiplica por tres este tipo de puertos. **www.ngs.eu**

BATERÍAS MULTIMARCA
PONLE LAS PILAS

Una de las mejores inversiones que puedes hacer para sacar más rendimiento a tu netbook es adquirir una batería con un mayor número de celdas, lo que le otorgará una autonomía muy superior. Puedes comprar una de la propia marca, o buscar en Internet una solución compatible de terceros, que suelen ser mucho más baratas.

www.duracelldirect.es

WINTV AEROSTICK
PEN PARA VER LA TELE CON ANTENA INCLUIDA

Ya que dispones de un ordenador que puedes llevar fácilmente a todas partes, ¿por qué no lo transformas en un televisor? Basta con conectar esta llave USB con antena incluida, para ver los canales de TDT, incluso los que emiten en HD. Viene con mando a distancia y graba los programas en estándar MPEG-4 H.264.

www.hauppauge.es

SOYNTEC LAPTATOOS
¿POR QUÉ NO 'TATÚAS' TU NETBOOK?

Tu miniordenador puede ser más atractivo gracias a estas láminas. Están hechas de un material que, además de proteger la carcasa del netbook de arañazos, se pega y despega con facilidad. Están diseñadas para adaptarse a las medidas reducidas de este tipo de ordenadores. Además de muchos modelos diferentes, Soyntec ofrece paquetes combinados de varios diseños.

www.soyntec.com

BELKIN ADAPTADOR BLUETOOTH
CONECTIVIDAD EN LA MÍNIMA EXPRESIÓN

Otra tecnología que no está presente en todos los netbooks, y que resulta muy útil, es el bluetooth. Esta carencia es fácil de solventar usando este adaptador USB de Belkin, que se caracteriza por un diseño minimalista. Utiliza tecnología de clase 2.1 +, gracias a la cual tiene un alcance de hasta 10 m, aumenta la seguridad al conectarse y transmite la información mucho más rápidamente entre dispositivos compatibles.

www.belkin.com

POWERSAFER SOLAR COMPUTER BAG





EL SOL COMO ALIADO

Si tienes que comprar una bolsa para llevar tu netbook y sus accesorios, ¿por qué no aprovechar y recargar a su vez las baterías sin consumir energía? Esta mochila cuenta con cuatro paneles solares y una batería capaces de proporcionar la energía necesaria para que el equipo funcione durante dos horas. Y es compatible con otros gadgets, como PMPs, MP3, etc.

www.powersafer.com



PLEXTOR PX-608CU

PARA GRABARLO TODO

Algo que los usuarios de netbook echarán de menos en muchos momentos, empezando por la instalación del sistema operativo, es una unidad de DVD. El problema se puede solucionar fácilmente colocando una externa, como este modelo de Plextor. No se trata de la unidad más rápida, ya que su velocidad máxima es 8x, pero sí es muy ligera y poco voluminosa, por lo que resulta muy apta para transportar.

www.plextor.com

Y PARA PROTEGER TU NETBOOK...



1 PORT MIAMI SKIN
Fabricada en neopreno, dispone de un tirador de goma y una correa interior. Para 7-10" y en varios colores.
www.portdesigns.com

2 SOYNTEC LAPMOTION 100 ORANGE
Bandolera con un diseño ochentero y diferentes bolsillos. Hasta 12,1".
www.soyntec.com/es

3 TARGUS FUNDA+RATÓN
Un maletín en forma de bandolera que viene acompañado por un ratón con cable retráctil. Hasta 10,2".
www.targus.com/sp

4 TUCANO SLIM CASE
Esta bolsa para portátiles de 10" dispone de un espacio antichoque y un bolsillo para el MP3 o el iPod.
www.tucano.es

5 SOYNTEC LAPMOTION 100 BLACK
Otra bandolera de Soyntec, pero esta vez con un diseño a la última. Válido para netbooks hasta 12,1".
www.soyntec.com/es

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

6 TUCANO FOR UMPC
Con asa superior, correa para el hombro desmontable y dos bolsillos laterales con cremallera. Para 10-11".
www.tucano.es

7 TUCANO EASY SLEEVE
3 mm de neopreno ofrece esta llamativa funda o 'second skin' de Tucano para proteger portátiles de 9-10".
www.tucano.es

8 TUCANO SECOND SKIN
Esta funda de neopreno, con esquinas reforzadas, se adapta perfectamente a cualquier portátil de 7-9".
www.tucano.es

9 TARGUS MICRO SLIPCASE
Exterior duro y recubrimiento interior blando para una mayor protección. Abierta sirve como apoyo. Hasta 10,2".
www.targus.com/sp

10 TARGUS SKIN
Una sencilla y ligera funda de neopreno que protege tu equipo de rasguños y golpes. Hasta 10,2".
www.targus.com/sp



TRUST 230V CAR POWER SOCKET DUAL PW-2770P

TAMBIÉN EN EL COCHE

Este adaptador de Trust transforma la toma del mechero del vehículo en una convencional de 230 v, a la que podrás conectar tanto tu netbook como cualquier aparato que no consuma más de 100 w en continuo. Para evitar problemas, lleva un fusible, protección contra sobretensión y calor, y desconexión automática.

www.trust.com

44 euros

TOSHIBA G450

MÓDEM CON TELÉFONO

Puede que estés pensando en comprar un módem 3G para conectarte a la red de redes siempre que quieras, y desde cualquier lugar. Pero existen ofertas a medio camino entre estos dispositivos, y los móviles inteligentes. Por ejemplo, este Toshiba, que te ofrece las funciones de un módem típico, con las de teléfono móvil y reproductor MP3. Y todo ello con un tamaño tan reducido que lo podrás llevar sin problemas en cualquier bolsillo.

www.toshiba.com

desde 49 euros

TRANSCEND P6

PARA LEERLO TODO

Puede que tu netbook sólo tenga lector de tarjetas SD. En ese caso, te vendrá muy bien uno externo que además se pueda llevar siempre encima sin problemas, como por ejemplo este de Transcend. Es compatible con Memory Stick, Memory Stick PRO, Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro (M2), MicroSD y MicroSDHC. No obstante, en el mercado, hay opciones compatibles con otros tipos de tarjetas.

www.transcend.nl

8 euros

LACIE ITSAKEY

LA AUTÉNTICA LLAVE DE MEMORIA USB

Pendrives hay miles diferentes, pero que combinen perfectamente en tu llavero, sólo el que propone LaCie. Hay tres modelos diferentes (uno de ellos, incluso, es lector de MicroSD) y su capacidad va desde los 4 a los 8 Gb.

www.lacie.es

desde 20 euros

Para mantenerlo fresco

Uno de los problemas típicos de los ordenadores portátiles es que su base se suele calentar, haciendo que el equipo llegue a funcionar más lento. Te proponemos las siguientes soluciones:

NGS SLIM STAND

Atril fabricado en metal con tres ventiladores, dos de ellos se encuentran en la parta superior, a la altura de la batería del equipo. El tercero se ubica unos centímetros más abajo.

www.ngs.eu

20 euros

GENIUS NB STAND 300

Un atril inclinable y con dos ventiladores de 70 mm. Es compatible con equipos de entre 10 y 14 pulgadas, e incluye un concentrador con dos puertos USB.

www.geniusnet.com

30 euros

LOGITECH COOLING PAD N100

Ofrece una superficie calada con un abanico que se conecta al puerto USB y que permite la distribución del aire periódicamente y de forma silenciosa.

www.logitech.com

30 euros

FUJITSU HANDY DRIVE V

DISCO DURO SÓLIDO

Para que los netbooks no consuman demasiado y arranquen muy rápidamente, la mejor solución es que integren un disco duro de estado sólido. Sin embargo, éstos suelen tener poca capacidad y ser bastante caros. La solución es disponer de uno externo para almacenar todo el material multimedia. Esta unidad de Fujitsu, en su quinta generación, hace gala de reducido tamaño, bajo consumo y un software de primera.

www.fujitsu.es

desde 153 euros

Portátiles XXL

POTENCIA EN GRANDES DIMENSIONES

Cuando el uso que damos a nuestro portátil es intensivo, o cuando queremos disfrutar de películas y otros contenidos multimedia, los netbooks y los portátiles más pequeños se nos quedan cortos. Equipos con pantallas de, como mínimo, 16 pulgadas son la solución.

En esta ocasión, entre la amplia variedad de portátiles que existen en el mercado, hemos buscado los de pantalla más grande. No hablamos de aquellos con pantallas de 21 pulgadas, un formato cada vez más popular tanto en casa como en oficina, sino de equipos realmente portátiles con un área de presentación grande. Y decimos "realmente portátiles" porque, por su peso y tamaño, pueden ser transportados fácilmente. Por este motivo, hemos sobrepasado el listón de las 16 pulgadas sin superar el de las 20, para comprobar, entre muy diversos fabricantes, cuál es la oferta actual.

MÁS PANTALLA, MÁS TAMAÑO

Naturalmente, con esa enorme pantalla y el espacio necesario para acomodarla, no podemos esperar precisamente un peso ligero, pero a cambio, su tamaño permite que el teclado no sólo sea amplio sino que, en la mayoría de los casos, lleve una sección numérica separada. Con lo cual, no sólo disponemos de un equipo para realizar presentaciones o disfrutar del contenido multimedia en cualquier sitio, sino, además, de una cómoda herramienta cuando trabajamos con, por ejemplo, hojas de cálculo, o nos divertimos con juegos que emplean la parte numérica como cursores.

ASUS W90VP

2.999 euros

Un portátil con un potente equipamiento, pero donde no se ha descuidado la sencillez de manejo. El Asus W90Vp lleva el eficaz touchpad AI Touch Media, un conjunto de zonas sensibles que forman un panel de control para gestionar de forma cómoda la reproducción de vídeos, imágenes, música y otros contenidos multimedia. En la parte de equipamiento, su amplia pantalla panorámica de 18,4 pulgadas, que soporta resolución Full HD (1.920x1.080), está gestionada por una potente ATI HD4870 DDR3 con 1.024 Mb GrossFireX.

Lo mejor: Lector Blu-ray y sonido 5.1.
Lo mejorable: Peso y autonomía.
Procesador: Intel Core 2 Duo T9550 a 2,66 GHz.
Memoria RAM: 6 Gb DDR3.
Disco duro: 2 x 320 Gb SATA.
Pantalla: 18,4 pulgadas, 1.920x1.080 puntos.
Dimensiones: 443x328x63 mm, 5,2 kg (con batería 12 celdas).
www.asus.es



INCORPORA LECTOR DE HUELLAS DIGITALES Y TDT

APPLE MACBOOK PRO 17

2.249 euros

Con un diseño elegante, un grosor de 25 mm y menos de 3 kg de peso, este modelo es capaz de operar hasta 5 horas con una recarga de su batería. Su pantalla de 17", que ofrece resolución adecuada para Full HD (1.920x1.200), está impulsada por una controladora NVidia con 512 Mb de memoria dedicada.

Lo mejor: Ligero y atractivo diseño.
Lo mejorable: Precio.
Procesador: Intel Core 2 Duo a 2,8 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR3.
Disco duro: 500 Gb SATA.
Pantalla: 17 pulgadas, 1.920x1.200 puntos.
Dimensiones: 393x267x25 mm, 2,99 kg.
www.apple.es

DELL ALIENWARE M17X

La retroiluminación del teclado y del frontal, así como un agradable tacto, caracterizan a este modelo que combina diseño y potencia de forma excepcional. Hay una gran variedad de configuraciones a medida, que cambian desde el procesador al lector óptico, o incluso la pantalla, con opciones en 17 pulgadas de 1.920 por 1.200 o 1.440 por 900 puntos, así como diversas configuraciones de disco duro, de los cuales admite dos. El Dell Alienware M17x combina en su interior dos tarjetas gráficas: una integrada para un menor consumo, y la segunda, de altas prestaciones, basada en una NVidia GeForce con tecnología SLI.

Lo mejor: Sistema gráfico con doble controladora.
Lo mejorable: Peso y tamaño.
Procesador: Intel Core 2 Duo T8600 a 2,53 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR2.
Disco duro: 2 x 320 Gb SATA.
Pantalla: 17 pulgadas, 1.920x1.200 puntos.
Dimensiones: 406x321x53,6 mm, 5,3 kg.
www.dell.es



desde **1.999 euros**

ACER ASPIRE 8935

Lo más notable de este portátil es su sección de sonido, con un equipamiento de tercera generación del sistema Dolby Home Theater. Sus altavoces ofrecen un sonido envolvente de alta definición True 5.1 canales y el amplificador Acer Tuba CineBass garantiza la percepción de los efectos de graves de baja frecuencia sin pérdida de calidad. El resto del equipamiento es muy completo y su carcasa admite dos discos duros, con hasta 1 Terabyte de capacidad total, y hasta 4 Gb de memoria RAM. Tampoco descuida la seguridad, pues dispone de un lector de huellas y el software Acer Bio-Protection, para facilitar la gestión de acceso y de control de los datos personales. **Consultar precio.**

Lo mejor: **Equipamiento muy completo.**
Lo mejorable: **Autonomía.**
Procesador: Intel Core 2 Duo P8600.
Memoria RAM: 2 Gb DDR2.
Disco duro: 500 Gb SATA.
Pantalla: 18,4 pulgadas, 1.920x1.080 puntos.
Dimensiones: 441,4x300x44,2 mm, 4,1 kg.
www.acer.es



AIRIS PRAXIS N1417

Su económico precio base no significa que carezca de buenas prestaciones. Cuenta con un completo equipamiento alrededor de su extensa pantalla de 18,4 pulgadas, en formato 16:9 y con resolución nativa Full HD (1.920x1.080). También dispone de un buen espacio de disco duro, 320 Gb, pero, por el contrario, su configuración de memoria de 2 Gb ampliable a 4 Gb resulta algo escasa. Dentro de la misma referencia, Airis ofrece un par de configuraciones, que se diferencian, sobre todo, en la controladora de pantalla, donde hay una opción con NVidia GeForce 9100 que usa 64 Mb de memoria compartida u otra más potente con GeForce 9600 GS y 512 Mb de memoria dedicada.

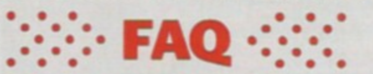
Lo mejor: Completo equipamiento.
Lo mejorable: Controladora gráfica y lector óptico.
Procesador: Intel Core 2 Duo T5800 a 2,0 GHz.
Memoria RAM: 2 Gb DDR2.
Disco duro: 320 Gb SATA.
Pantalla: 18,4 pulgadas, 1.920x1.080 puntos.
Dimensiones: 441x300x39 mm, 3,8 kg.
www.airis.es

FUJITSU AMILO XI 3670

Este modelo cuenta con dos alojamientos para disco duro y configuraciones que cubren desde una sola unidad de 320 Gb a dos de 500 Gb, con lo que alcanza hasta 1 Terabyte de almacenamiento. Otra de sus cualidades es la inclusión de lector Blu-ray, que junto a su pantalla de 18,4 pulgadas, con formato 16:9 y resolución Full HD, facilita su empleo como sistema multimedia avanzado. En busca de un equilibrio entre autonomía y prestaciones, este modelo emplea tanto una controladora integrada, con la que logra casi unas dos horas y cuarenta minutos de autonomía, como una avanzada controladora gráfica NVidia GeForce GT130M, con la cual reduce una media hora la autonomía, pero logra mayor rendimiento.

Lo mejor: **Doble controladora gráfica y disco duro.**
Lo mejorable: **Webcam.**
Procesador: Intel Core 2 Duo Q9400 a 2,0 GHz.
Memoria RAM: 2 Gb DDR2.
Disco duro: 320 Gb SATA.
Pantalla: 18,4 pulgadas, 1.920x1.080 puntos.
Dimensiones: 400x294x47 mm, 3,6 kg.
www.fujitsu.com/es





FAQ

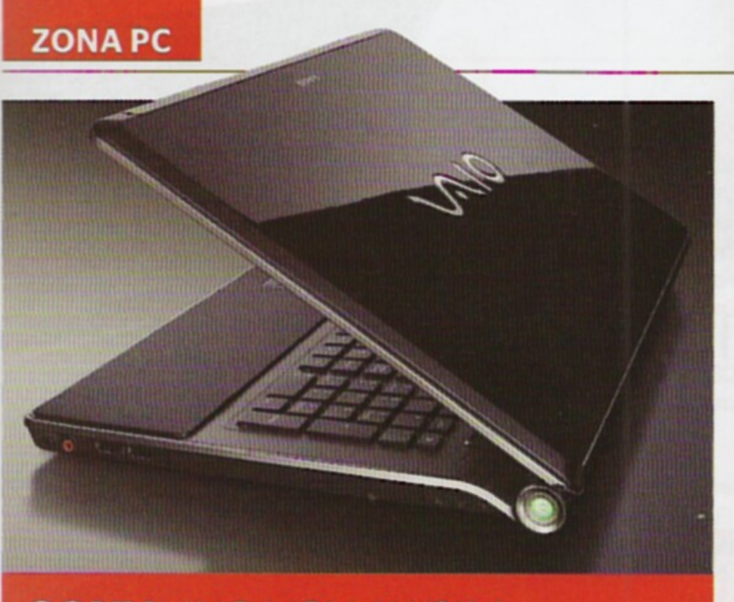
¿PESAN MUCHO MÁS QUE UN PORTÁTIL DE TAMAÑO ESTÁNDAR? Una mayor pantalla consume más energía, por lo que se necesita mayor volumen y más batería. Eso, obviamente, se traduce en un aumento de peso. En esta gama puedes encontrar equipos de más de 5 kg, aunque también alguno de apenas tres.

¿CUÁNTA AUTONOMÍA PROPORCIONAN? Los fabricantes parecen cada vez más reacios a indicar datos sobre la autonomía, sobre todo, los medidos en condiciones que reflejen un uso real de los equipos. Una vez adquirido el equipo, tendrás que hacer tus propias pruebas.

RESOLUCIÓN DE PANTALLA. Si bien las pantallas de mayor tamaño implican generalmente más resolución, al tener que acomodarse a los estándares de presentación, la resolución nativa de estos equipos es habitualmente de 1.920x1.024 puntos (formato Full HD). Eso sí, algunos sólo sobre pantalla externa.

DOBLE CONTROLADORA GRÁFICA. Para manejar las imágenes es necesaria una circuitería adecuada, sobre todo si se trata de contenidos multimedia de alta calidad. Los portátiles más avanzados llevan una doble controladora, una de altas prestaciones para garantizar un buen rendimiento, y la otra, integrada, para facilitar el bajo consumo y aumentar así la autonomía. Según las necesidades, se activará una u otra.

TECLADO COMPLETO NUMÉRICO. Gracias a su mayor tamaño, en estos equipos es bastante habitual encontrar un teclado completo numérico, que, para aquellos que trabajan habitualmente con números, supone una gran comodidad. El resto apenas nota la diferencia.



PACKARD BELL EASY NOTE LJ65

Para los que desean pantalla grande, al menos 17,3 pulgadas, pero sin romper el presupuesto, este modelo resulta una opción ideal. A pesar de su resolución de 1.600 por 900 puntos, es capaz de entregar Full HD a un monitor externo a través de su salida HDMI. Cabe destacar también su elegante tapa de color piedra lunar, caracterizada por un distintivo patrón en panal y un atractivo interior en negro mate. Su configuración de hardware viene reforzada por un amplio abanico de programas y utilidades, como el Norton Internet Security, así como la versión completa de Adobe Photoshop Elements 6, Nero 8 Essentials y Microsoft Works 9, junto a servicios en línea de Metaboli para descargar juegos.

Lo mejor: Atractivo diseño y moderado precio.
Lo mejorable: Resolución.
Procesador: Intel Core 2 Duo T6400 a 2,00 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR2.
Disco duro: 500 Gb SATA.
Pantalla: 17,3 pulgadas, 1.600x900 puntos.
Dimensiones: 412x280x38,6 mm, 3,4 kg.
www.packardbell.es



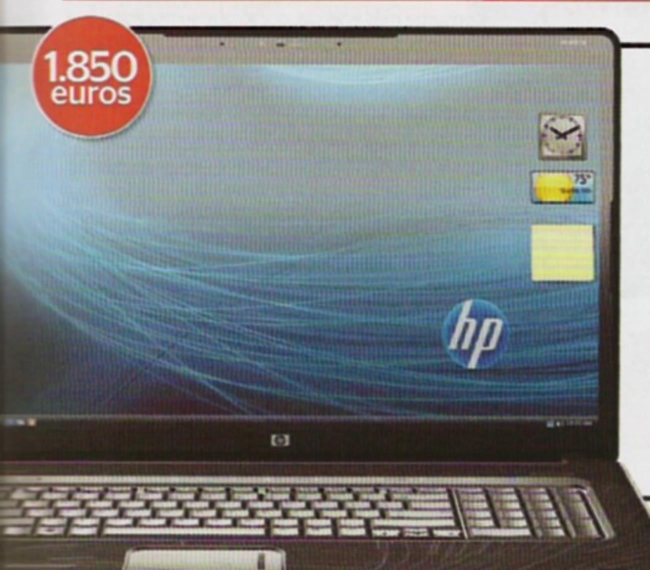
desde 599 euros

SONY VAIO VGN-AW31M

Basado en un procesador Centrino 2 y con tecnología NVidia para gestionar su amplia pantalla de 18,4 pulgadas con formato 16:9, resulta extraño comprobar que Sony no haya dotado a este modelo de soporte nativo para formato Full HD y haya optado por una resolución de 1.680 por 945 puntos. No obstante, la salida HDMI ofrece la capacidad para la reproducción completa en este formato sobre monitor externo. Por otra parte, el equipo es capaz de reproducir Blu-ray y grabar DVD, e incluye la configuración de sonido 2.1 Dolby Home Theather. Además, cuenta con un amplio conjunto de utilidades que cubren la seguridad y aplicaciones multimedia para entretenimiento, edición y grabación.

Lo mejor: Lector Blu-ray.
Lo mejorable: Resolución de pantalla.
Procesador: Intel Core 2 Duo T8700 a 2,53 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR2.
Disco duro: 500 Gb SATA.
Pantalla: 18,4 pulgadas, 1.680x945 puntos.
Dimensiones: 289x437x39,7 mm, 3,9 kg.
www.sony.es

1.300 euros



1.850 euros

HP HDX X18-1380

Hewlett Packard ha optado por una configuración más convencional para crear su modelo HDX X18, que lleva, como su referencia indica, una pantalla Full HD de 18,4 pulgadas. Un procesador Intel Core 2 Duo forma el corazón de este portátil, con un equipamiento de 4 Gb de memoria DDR3 que admite hasta un máximo de 8 Gb. Su buen rendimiento viene reforzado por la presencia de dos discos duros, con 320 Gb cada uno y 7.200 rpm de velocidad de giro. Su lector Blu-ray y su conjunto de altavoces Altec Lansing, con Dolby y sub-woofer integrado, hacen de este HP una buena herramienta para el trabajo y para el ocio.

Lo mejor: Procesador y disco duro de alto rendimiento.
Lo mejorable: Peso.
Procesador: Intel Core 2 Duo P8700 a 2,53 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR3.
Disco duro: 2 x 320 Gb SATA.
Pantalla: 18,4 pulgadas, 1.920x1.080 puntos.
Dimensiones: 436x286x33,7 mm, 4,06 kg.
www.hp.es

PROTECCIÓN DE DISCO "FREE-FALL" CON HP PROTECT SMART

LOS MÁS LIGEROS...

...con pantalla de 18"

1. Fujitsu Amilo Xi 3670	3,6 kg (18,4")
2. Airis Praxis N1417	3,8 kg (18,4")
3. Sony Vaio VGN-AW31M	3,9 kg (18,4")

...con pantalla de 17"

1. Samsung R720	2,88 kg (17,3")
2. Apple MacBook Pro	2,99 kg (17")
3. Packard Bell Easy Note LJ65	3,40 kg (17,3")
4. Dell Alienware M17x	5,30 kg (17")

Como siempre, Apple

Una mención especial merece el Apple MacBook Pro 17, que, además de distinguirse por su diseño, también se aleja del resto de fabricantes porque usa una pantalla de 17 pulgadas (en vez del formato habitual de 17,3). Ahora que la circuitería de Apple se asemeja a la de los clásicos PCs basados en plataforma Windows, se aprecian las diferencias de manejo por el sistema operativo. Y cómo no, también se distingue del resto por el precio, que no juega a su favor precisamente.



1.999 euros



799 euros

TOSHIBA QOSMIO G50-12H

No es un equipo pequeño ni ligero (pesa más de 4,4 kilos), pero a cambio ofrece una amplia pantalla de 18,4 pulgadas con resolución Full HD (1.920x1.080). Junto con la controladora gráfica, una NVidia GeForce 9600M GT con Turbocache, capaz de manejar hasta 1,8 Gb como memoria de pantalla, Toshiba ha incluido un circuito específico. Se trata de un segundo coprocesador gráfico, con cuatro núcleos y tecnología cell, para agilizar el tratamiento intensivo de las imágenes. Sin embargo, como lector, este modelo carece de soporte para discos Blu-ray, sólo cuenta con una grabadora DVD.

Lo mejor: Sistema gráfico.
Lo mejorable: Lector óptico.
Procesador: Intel Core Duo T9550 a 2,66 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR2.
Disco duro: 2 x 500 Gb SATA.
Pantalla: 18,4", 1.920x1.080 puntos.
Dimensiones: 452,3x311x48,3 mm, desde 4,4 kg.
www.toshiba.es

SAMSUNG R720

Con un peso inferior a los 3 kilos, es uno de los portátiles más ligeros de su categoría. El Samsung R720 ofrece el característico buen diseño de este fabricante, junto a una configuración completa y muy equilibrada. Como base, el equipo lleva una pantalla de formato 16:9 con tamaño de 17,3 pulgadas y una resolución nativa de 1.600 x 900 puntos. Su compacto tamaño no le impide llevar un teclado con sección numérica completa, una regrabadora DVD de doble capa, disco duro de 320 Gb, 4 Gb de memoria RAM y controladora gráfica ATI Mobility Radeon HD4330 con 512 Mb de memoria dedicada. Sin llegar a ser un equipamiento destacable, sí es muy completo para un portátil tan ligero.

Lo mejor: Equipo ligero y de atractivo diseño .
Lo mejorable: Resolución de pantalla.
Procesador: Intel Core 2 Duo T6500 a 2,1 GHz.
Memoria RAM: 4 Gb DDR2.
Disco duro: 320 Gb SATA.
Pantalla: 17,3 pulgadas, 1.600x900 puntos.
Dimensiones: 411,4x272,8x39,6 mm, 2,88 kg.
www.samsung.es

TECLADO SILVER NANO CON TRATAMIENTO ANTI-BACTERIANO

TABLA COMPARATIVA

Características técnicas	Acer Aspire 8935	Airis Praxis N1417	Apple MacBook Pro 17	Asus W90Vp	Dell Alienware M17x	Fujitsu Amilo Xi 3670	HP HDX X18-1380	Packard Bell Easy Note LJ65	Samsung R720	Sony Vaio VGN-AW31M	Toshiba Qosmio G50-12H
Procesador	Intel Core 2 Duo P8600	Intel Core 2 Duo T5800	Intel Core 2 Duo	Intel Core 2 Duo T9550	Intel Core 2 Duo P8600	Intel Core 2 Duo Q9400	Intel Core 2 Duo P8700	Intel Core 2 Duo T6400	Intel Core 2 Duo T6500	Intel Core 2 Duo P8700	Intel Core 2 Duo T9550
Velocidad	ND	2,0 GHz	2,8 GHz	2,66 GHz	2,53 GHz	2,0 GHz	2,53 GHz	2,0 GHz	2,1 GHz	2,53 GHz	2,66 GHz
Memoria/máx.	2 Gb/4 Gb	2 Gb/4 Gb	4 Gb/8 Gb	6 Gb/ND	4 Gb/8 Gb	2 Gb/4 Gb	4 Gb/8 Gb	4 Gb	4 Gb	4 Gb/8 Gb	4 Gb/8 Gb
Disco duro	2x250 Gb	320 Gb	500 Gb	320 + 320 Gb	2x320 Gb	320 Gb	2x320 Gb	500 Gb	320 Gb	500 Gb	500 + 500 Gb
Lector óptico	Blu-ray	Regrabadora DVD	Regrabadora DVD/R de doble capa	Blu-ray	Blu-ray	Blu-ray opcional	Blu-ray	Regrabadora DVD	Regrabadora DVD de doble capa	Blu-ray	Regrabadora DVD Supermulti
Sintonizador TDT	DVB-T	No	No	Hybrid TV	Opcional TV DVB-T	No	DVB-T	No	No	No	Analógico y digital
Webcam	0,3 Mp	2,0 Mp	Sí	2 Mp	2,0 Mp	1,3 Mp	1,3 Mp	1,3 Mp	1,3 Mp	1,3 Mp	1,3 Mp
Pantalla	18,4"	18,4"	17"	18,4"	17"	18,4"	18,4"	17,3"	17,3"	18,4"	18,4"
Resolución máx.	1.920x1.080	1.920x1.080	1.920x1.200	1.920x1.080	1.920x1.200	1.920x1.080	1.920x1.080	1.600x900	1.600x900	1.680 x 945	1.920x1.080
Controladora	NVidia GeForce 9700M GT	NVidia GeForce 9100M	NVidia GeForce GT9400M	ATI HD4870	NVidia GeForce GTX260	NVidia GeForce GT130M	NVidia GeForce GT130M	ATI Mobility Radeon HD457C	ATI HD 4330	NVidia GeForce GT9600M	NVidia GeForce 9600M GT
Full HD / 16:9	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	Sí / Sí	No / Sí	No / Sí	No / Sí	Sí / Sí
Otros elementos	4xUSB, LAN, WiFi, bluetooth, eSATA, HDMI	3xUSB, LAN, WiFi, eSATA, HDMI	3xUSB, LAN, IEE 1394 800, WiFi, bluetooth, DVI	4xUSB, LAN, WiFi, bluetooth, HDMI, IEEE 1394, eSATA	4xUSB, LAN, WiFi, HDMI, bluetooth	3xUSB, LAN, WiFi, bluetooth, eSATA, HDMI, IEEE 1394	4xUSB, LAN, WiFi, bluetooth, eSATA, HDMI, IEE 1394	4xUSB, LAN, WiFi, HDMI, bluetooth	4xUSB, LAN, WiFi, HDMI, eSATA	3xUSB, HDMI, LAN, WiFi, bluetooth, iLink	3xUSB, LAN, WiFi, Bluetooth, eSATA, HDMI
Batería	L/I 8 celdas	L/I (6300 mAh)	L/I 12 celdas	L/I 12 celdas	L/I 9 celdas	L/I 8 celdas	L/I 8 celdas	L/I 6 celdas	L/I 6 celdas	L/I	L/I de 9 celdas
Autonomía est.	2,5 horas	ND	5 horas	N/D	ND	2,15 a 2,40 horas	ND	ND	ND	ND	ND
Dimensiones (mm)	441x300x44	441x300x39	393x267x25	443x328x63	406x321x54	400x294x47	436x286x34	412x280x39	411x273x39	289x437x39	452x311x48
Peso	4,1 kg	3,8 kg	2,99 kg	5,2 kg	5,3 kg	3,6 kg	4,06 kg	3,4 kg	2,88 kg	3,9 kg	Desde 4,4 kg
Sistema Operativo	Vista Home Premium	Vista Home Basic 32 bits	Mac OS 10.5 Leopard	Vista Premium 32 bits	Vista Premium 64 bits	Vista Home Premium 64	Vista Home Premium	Vista Home Premium	Vista Ultimate	Vista Home Premium 64 bits	Vista Ultimate
Precio (euros)	Consultar precio	Desde 999	2.249	2.999	Desde 1.999	929	1.850	Desde 599	799	1.300	1.999

Fujifilm FinePix Real 3D W1

estimado 450 euros

FOTO Y VÍDEO EN TRES DIMENSIONES

"Nuestra meta es conseguir una foto que recoja la imagen como si la hubieran visto con sus propios ojos". Éstas fueron las palabras de un directivo de Fujifilm cuando, en plena revolución 3D, decidió instaurarse como pionera en fotografía tridimensional. Dicho y hecho; ya ha sido presentada la FinePix Real 3D W1, la primera cámara del mundo capaz de capturar imágenes en tres dimensiones. ¿El secreto? Dos lentes y dos sensores en un mismo cuerpo.



Tras los éxitos cinematográficos en tres dimensiones y el anuncio de YouTube de una sección para vídeos 3D, Fujifilm ha presentado oficialmente un paquete, FinePix REAL 3D, compuesto por cámara, marco y servicio de impresión de fotografías tridimensionales.

La cámara, bautizada como FinePix Real 3D W1, consta de dos sensores CCD de 10 Mp y dos lentes separadas por una distancia de 77 mm. Eso le permite tomar la misma imagen desde dos posiciones sensiblemente diferentes.

Un nuevo chip desarrollado por Fujifilm, el Real Photo Processor 3D, es el encargado de fundir posteriormente las imágenes captadas por ambos objetivos en una sola y conseguir un efecto final de tres dimensiones. El resultado podemos observarlo en su pantalla LCD de 2,8", capaz de desplegar 230.000 píxeles, o en el marco Fine Real 3D V1, sin necesidad de usar ningún tipo de lentes especiales.

<< Permite grabar vídeo en tres dimensiones con sonido estéreo gracias a sus dos micrófonos >>

ADEMÁS DE FOTOS EN 3D...

La principal seña de identidad de la FinePix Real 3D W1 es la posibilidad de obtener imágenes en tres dimensiones, pero el abanico de posibilidades que nos brindan sus dos lentes sincronizadas no acaba ahí. Esta cámara compacta, gracias a su chip Real Photo Processor 3D, calcula los parámetros adecuados, como la abertura, el enfoque o

Ficha técnica

- Resolución: 10 Mp.
- Zoom óptico de 3x.
- Sensibilidad 100-1600.
- Memoria interna: 42 Mb.
- Ranura SD/SDHC.
- LCD 2,8".
- Dimensiones: 123,6x68x25,6 mm.
- Peso: 260 gr.



DOS A LA VEZ
Esta cámara, si utiliza cada uno de sus objetivos de manera autónoma, puede capturar dos fotografías distintas a la vez, una en angular y otra con teleobjetivo; grabar vídeo con una lente mientras obtiene imágenes fijas con la otra; realizar panorámicas, e incluso alternar entre diferentes modos de vídeo con cada uno de los objetivos.

Impresión 3D

Paralelamente, Fujifilm está desarrollando un sistema de impresión especial de fotografías en tres dimensiones. Consiste en un nuevo papel lenticular con un recubrimiento de plástico transparente que produce una disparidad visual, creando así un efecto 3D. De momento, tendremos que enviarlas a Japón para que nos las imprima la propia Fujifilm, en 13x18 ó 10x15 cm, y a un precio de unos 5 dólares cada foto.

VIENE CON BATERÍA NP-95 LI-ION Y ADAPTADOR AC-5VC PARA CORRIENTE ELÉCTRICA

el zoom, al pulsar el disparador. Incorpora los últimos avances en fotografía digital para asegurar una buena resolución y una buena eficacia a sensibilidades altas, tanto en imágenes tridimensionales como en las bidimensionales. De esta forma, sus dos lentes Fujinon sincronizadas permiten también capturar dos fotografías simultáneas, una en angular y otra con teleobjetivo; grabar con una lente vídeo mientras con la otra sacamos fotografías; capturar panorámicas, o alternar entre diferentes modos de vídeo con cada una de las lentes. Y es que la nueva apuesta de la marca japonesa no sólo sirve para obtener imágenes 3D, sino que ofrece muchas alternativas en fotografía tradicional y, por si fuera poco, también graba vídeo 3D, con una resolución de 640x480 píxeles, a 30 fps y en formato 3D-AVI.

Para todo ello, cuenta con un zoom óptico de tres aumentos, 42 Mb de memoria interna (ampliable con tarjetas SD/SDHC), estabilizador de imagen y un resistente chasis con acabados en negro piano y protectores de aluminio. La fotografía digital se ha 'comido' a la analógica, ¿llegarán las imágenes 3D a sustituir la fotografía bidimensional? Nadie sabe lo que nos deparará el futuro...

Las 7 claves

1 Foto y vídeo en 3D.
2 Dos objetivos, que funcionan de forma simultánea o autónoma.
3 Procesador interno especial para tres dimensiones.
4 Manejo como una compacta al uso.
5 Se acompaña por un marco digital y servicio de impresión, ambos 3D.
6 Las imágenes finales no necesitan gafas especiales para ser obsevadas.
7 No es un prototipo de futuro, sino que está en curso su comercialización.

TU TELEVISOR PUEDE SER 3D EL AÑO QUE VIENE



Sony ha anunciado su intención de introducir un televisor Bravia LCD compatible con tres dimensiones en 2010. LG, Panasonic, Philips o Samsung, entre otras, tienen sus respectivos modelos también preparados. De momento, todos ellos precisan gafas.

LG, Philips, Panasonic o Samsung (y otras que lo callan) también cuentan con sus propios modelos.

De hecho, esta última presentó como primicia un prototipo del sistema de televisión 3D Cinema de formato 21:9 con reproductor Blu-ray para demostrar cómo una envolvente experiencia visual puede alcanzar la tercera dimensión. Por su parte, Panasonic mostró su avanzado sistema de Home Theater en tres dimensiones y sobre pantalla de plasma.

En la reciente edición de IFA –la más importante feria de Europa en tecnología, celebrada a primeros de septiembre-, Sony anunció que en 2010 comercializará un televisor doméstico capaz de reproducir contenidos en 3D. Incorporando sistemas como *Frame Sequential Display* y *Active-Shutter Glass*, la exclusiva tecnología de alta tasa de frames de la compañía permitirá la reproducción de imágenes 3D de alta calidad Full HD. Aunque no precio (se estima que, de momento, sólo será accesible a cuentas corrientes muy generosas), Sony se aventuró a poner fecha de puesta a la venta: 2010. Sin embargo, no fue la única marca que mostró en IFA televisores 3D.

Una calidad impactante

Gadget tuvo la oportunidad de contemplar la calidad de estos equipos en la citada feria IFA. Si has visto películas 3D en el cine (Up, Monstruos contra alienígenas, etc.), las sensaciones son similares, impactantes, pero en el salón de tu casa. Concretamente, la proyección en tres dimensiones que ofreció Panasonic (combinación de muestras de video publicitario, deporte, animación y trailer de la película Avatar) revela que este sistema crea una extraordinaria experiencia de usuario. Sí, la calidad 3D para los televisores del ámbito doméstico está 100% conseguida.

EL PROTOTIPO DE PHILIPS

El televisor Philips de formato 21:9 sirve como base para un prototipo que, mediante un firmware actualizado y la adición de una lente de polarización micro a la pantalla, reproduce imágenes en tres dimensiones. Así, los espectadores pueden elegir entre ver material convencional en 2D o, mediante unas gafas polarizadas, ver la profundidad adicional de contenidos especialmente preparados mediante dinámica estereoscópica 3D. En este sentido, Philips cree que el formato Blu-ray Disc, con su alta capacidad y calidad de imagen, es la mejor compañía para la experiencia 3D en casa. Considera que una vez que las películas comiencen a estar disponibles en 3D en formato Blu-ray Disc, la demanda del consumidor, por lógica, irá en aumento.

NIKON COOLPIX S1000PJ

LA PRIMERA CÁMARA CON PROYECTOR

Dentro de la moda de unir dispositivos y prestaciones, Nikon lanza un gadget que es a la vez cámara fotográfica y proyector.

Es una cámara de fotos que proporciona 12,1 megapíxeles y cuenta con un monitor de 2,7 pulgadas. Con una sensibilidad ISO 6.400 y gracias al concepto de procesamiento de imágenes exclusivo de Nikon (EXPEED), ofrece una alta calidad en todas sus fotografías. Todo ello, en una carcasa de color plateado o negro que contiene un objetivo Nikkor con zoom gran angular de cinco aumentos. Hasta ahí, nada raro. Lo interesante es que es capaz de proyectar las imágenes que capte o que le carguemos en la tarjeta sobre una pared o pantalla a un tamaño de hasta 40 pulgadas. El mando a distancia que viene de serie permite controlar el proyector y las funciones de la cámara.



¿Y sin gafas?

Los televisores 3D que se comercializarán a medio plazo precisan que el espectador se ajuste unas gafas especiales. A largo plazo, Philips asegura que la opción será 'sin gafas'. De hecho, esta compañía ya posee desde hace tiempo un prototipo de televisor 3D para el cual el espectador no las necesita. Tiene 42" y su tecnología se basa en ubicar lentes en cada píxel cuya función es generar imágenes con diferentes ángulos de visión. Pero aún le queda progreso por delante hasta que la calidad de su imagen se asemeje a la que sí presentan los televisores que necesitan las gafas.

LA PRODUCCIÓN

Aunque no cabe duda de que este paso hacia la tercera dimensión visual en el ámbito doméstico es definitivo en el mundo e historia de la televisión, aún queda mucho camino por recorrer. Las productoras se están centrando en el cine para las obras en 3D (se dice que, también, por motivos antipiratería), además de que no deja de ser una iniciativa que acaba de despegar. Y es que bien podemos tener en casa una magnífica pantalla compatible con 3D, pero si no se producen contenidos o, incluso, no se emite en este sistema, no deja de ser un potente pero vulgar televisor. Ahora bien, Sony está muy introducida en producción de cine, cadenas de TV y Blu-ray, por lo que animará al resto del mercado. □

ESTA CÁMARA ES ESPECIAL PARA REGISTRAR Y PROCESAR CONTENIDOS EN TRES DIMENSIONES

HITACHI WOOO

UN MÓVIL CUYA PANTALLA ES 3D (Y NO PRECISA GAFAS)

Se trata de un terminal de doble bisagra cuya principal peculiaridad es que su pantalla muestra los contenidos en apariencia de 3D. No son simulaciones, sino tecnología de superposición de paneles.

Si el 3D llega al cine y, ya también, a los televisores, por qué no a los móviles. Hitachi propone el Wooo. La compañía Istation ha colaborado activamente en dicho monitor.

Su pantalla, de 3" con una resolución de 854x480, puede reproducir contenidos producidos en tres dimensiones. Su funcionamiento consiste en que un procesador de vídeo trata las imágenes de forma que lleguen a ambos ojos en diferentes perspectivas, lo que da una sensación de profundidad. Efectivamente, reproduce vídeos en 3D, y los que son 'sólo' en 2D también son tratados de forma que generan sensación de profundidad. Y no, el usuario no necesitas gafas para contemplar los contenidos. De momento, sólo disponible en el mercado japonés, siendo muy poco probable que llegue a Europa.



Los otros marcos digitales

Si buscas un marco digital que se salga de los cientos de modelos más o menos grandes, más o menos bonitos..., en suma, iguales, te proponemos los siguientes. Tienen, cada uno de ellos, un punto de diferenciación.

Los marcos digitales se han convertido en uno de los bastiones del mundo tecnológico más reciente. Para el usuario doméstico, sin más interés que mostrar las imágenes de sus seres queridos o la última estampa veraniega, se comercializan cientos de marcos digitales básicos y económicos que no hacen otra cosa que enseñar las imágenes una tras otra. A su lado, existe otro tipo de marcos que intenta desmarcarse del resto, bien por su diseño, materiales y formato, o añadiendo prestaciones útiles y avanzadas. Muchos de ellos incorporan reproducción de vídeo o audio, juegos, conexión a Internet o a móvil e incluso permiten el acceso a los archivos gráficos alojados en las redes sociales.

Sin embargo, lo que últimamente marca tendencia en esta línea de artículos es su integración como una prestación más en objetos con otras funciones principales: despertadores, teléfonos fijos, lectores de DVD y hasta videoconsolas. A ellos nos referimos:



MIBOOK IMPARTE LECCIONES

100 euros

Se trata de una PDA táctil destinada sobre todo al público femenino -no lo decimos nosotros-, que incluye lecciones sobre diferentes habilidades domésticas: decoración, cocina, cuidado en el embarazo, nociones de bricolaje, etc. También funciona como un marco digital con zoom, rotación y cambio de relación de aspecto. Soporta imágenes en la mayoría de formatos, vídeo en MP4 y audio en MP3, que reproduce por sus dos altavoces. Con pantalla de 7" y mando a distancia.

www.mibook.com





COSK´IN CLOCK PF10.008 QUE TE DESPIERTE TU ÍDOLO

20 euros

Los despertares pueden hacerse más llevaderos si al incómodo sonido de una alarma le ponemos algo de color con una foto. Es la filosofía de Cosk´in al lanzar este marco digital-reloj, que posee una pantalla de 1,4 pulgadas y dispone de otras funcionalidades como diaporama o termómetro. Tiene una capacidad de 1 Mb y admite JPEG, BMP, PNG y GIF como estándares. Dispone de conexión USB y se alimenta mediante dos pilas AAA.

www.cosk-in.com



CANYON POCKET PHOTO FRAME LAS FOTOS, DE LLAVERO

15 euros

Los marcos digitales no tienen por qué limitarse al ámbito doméstico. Las nuevas tecnologías también permiten llevar imágenes a cualquier parte como se hacía en épocas pasadas. Para ello, este marco de bolsillo es la solución ideal. Su reducida pantalla LCD, de relación 4:3 y tamaño de 1,1 pulgadas (la más pequeña del mercado), es idónea para un cómodo transporte. Cuenta con una memoria de 1 Mb y soporta imágenes en formatos JPEG, BMP, GIF y TIFF. Batería recargable y conexión USB 1.1.

www.canyon-tech.com

CHUMBY
UN MARCO CON WIFI Y CUSTOMIZABLE

200 euros

Un gadget de difícil clasificación que, por supuesto, funciona como marco digital, con una pantalla táctil con acelerómetro de 3,5". Pero este equipo es muchas otras cosas. Gracias a su conectividad WiFi se puede acceder a Internet y descargar diferentes widgets para complementarlo y customizarlo a gusto del usuario. Así, puede utilizarse para navegar por Internet, pero también como reloj, reproductor de audio en streaming, visor de galerías de imágenes, estación de juegos, etc. Viene de serie con SO Linux, un procesador de 350 Mhz, una memoria flash de 64 MB, altavoces de 2 w, dos salidas USB, una salida para cascos y adaptador para red eléctrica.

www.chumby.com





FRIDGE MAGNET PHOTO FRAME
COLOR A TU NEVERA



Dispone de un imán que permite adherirlo a la nevera, para que la cocina tenga un toque más personal y moderno. El dispositivo cuenta con una pantalla de 5x4 cm y resolución de 320x240, con la posibilidad de mostrar tanto una fotografía estática como una sucesión de varias, en intervalos de 5 a 80 segundos. Su memoria interna de 32 Mb aloja archivos JPEG, GIF o BMP. Se carga vía USB y tiene una autonomía de hasta 11 horas. **www.iwantoneofthose.com**

LEOTEC 15"
GRANDE Y MULTIMEDIA



Leotec se sale de los formatos tradicionales al proponer un marco de 15 pulgadas con una resolución de 1.024x768 píxeles que, además, sirve para reproducir música en MP3 y WMA, y películas en MP4, gracias a sus altavoces de 2 w. La carga de las imágenes puede realizarse por USB 2.0, bluetooth o mediante tarjetas de memoria SD, MMC, Memory Stick xD y CompactFlash. Es posible controlarlo de forma remota a través de su mando a distancia.

www.leotec.es



SAGEM DP360
CON TELÉFONO

Sagem ha integrado un teléfono de línea inalámbrico y un marco de fotos digital con pantalla de 7" y 480x234 píxeles en este modelo. Una de las características más destacadas de este maridaje es poder asociar fotografías con los contactos y que éstas aparezcan en las llamadas entrantes. Como teléfono, tiene manos libres, una memoria de hasta 100 números, un alcance máximo de 300 metros y una autonomía de 15 horas en conversación y 180 en espera.

www.sagem.com





SMARTPARTS SP3200WF
¡¡32 PULGADAS!!

Orientado al mercado de lujo y a aquellos que quieren hacer de un marco la imagen que presida su salón, llega este gigantesco dispositivo de 32 pulgadas. Su gran pantalla tiene, además, una resolución acorde a su tamaño, de 1.366x768. Entre sus prestaciones, destacan su conectividad WiFi, su control remoto, la posibilidad de reproducir vídeo e incluso mostrar archivos en PDF o Power Point, lo que lo hace idóneo para ser usado, por ejemplo, en presentaciones de empresa. Dispone de una memoria de 256 Gb y ranuras para USB y la mayoría de tarjetas del mercado. **Precio no facilitado.**

www.smartpartsproducts.com



PARROT DF7630
A TONO CON LA DECORACIÓN

80 euros

Parrot ha sido de esas marcas que en el segmento de los marcos digitales ha querido destacar entre el resto por su diseño. Este producto, como el Specchio, es un claro ejemplo de ello. Dispone de un elegante marco de cuero (o varios, ya que la carcasa es intercambiable), que rodea a una pantalla LCD de 13x8,6 cm y 720x480 píxeles. Permite la actualización a través de mini USB, bluetooth o tarjetas SD, MMC, MMC plus, y SDHC. Acepta formatos JPEG y GIF y tiene capacidad para hasta 400 fotografías.

www.parrot.com

SONY VAIO CP1
SE ADAPTA A LA LUZ AMBIENTAL

240 euros

Sony ha querido extender la calidad de su marca Vaio a los marcos digitales y este modelo puede sentirse orgulloso de llevarla. Su pantalla de 7" y 800x480 cuenta con un sensor que atenúa el brillo y tono de la imagen de acuerdo a la luz ambiental. El CP1 cuenta con conexión WiFi para conectarse a Picasa y lector de RSS integrado para leer noticias y escuchar MP3 o la radio. Memoria de 128 Mb y ranuras Memory Stick, SD y CF.

www.sony.es

LG DP391B
TAMBIÉN DVD

270 euros

En su parte trasera, almacena un lector que le permite reproducir tanto CD como DVD y formatos de audio, como WMA o MP3, y de vídeo, como MP4 y DIVX. Al utilizarse como marco, dispone de opciones interesantes, como la de diaporama y la de reproducción simultánea de música y fotos. Su pantalla, de 8", es giratoria y tiene una resolución de 800x600 píxeles. Sus conexiones son puerto mini USB, entrada y salida AV lateral, entrada y salida de audio digital coaxial y entrada y salida de jack de vídeo. Autonomía de 5 horas.

www.lge.com



Y la Nintendo DSi, porque incluye marco digital

170 euros



Cuando hace unos meses se anunció el lanzamiento de la nueva consola portátil de Nintendo, se adelantaron varias novedades principales: incluiría cámara de fotos, reproductor MP3 y podría utilizarse también como marco digital. La combinación de sus dos pantallas TFT retroiluminadas consiguen llegar a las 6,5 pulgadas. Dispone de ranura para tarjetas DS y de memoria SD, adaptador de corriente, auriculares estéreo/micrófono y una autonomía de hasta 14 horas. Y todo con tan sólo un peso de 214 gramos.

www.nintendo.es

Gadget concurso

¿Te gustan estos gadgets? Para conseguirlos sólo tienes que enviarnos un SMS*. Entre los participantes, elegiremos al ganador.

VIDEOJUEGO BATMAN ARKHAM ASYLUM

EDICIÓN COLECCIONISTA (XBOX 360 O PLAYSTATION 3)

Este exclusivo pack contiene el Juego Batman: Arkham Asylum (Xbox 360 o PlayStation 3), batarang de 35 centímetros con el mismo diseño que el del juego y con pedestal, diario del Doctor Arkham (48 páginas sobre los villanos internos en Arkham Asylum), DVD "Cómo se hizo" del juego, y código para descargar un Mapa de Desafío. Disponible para Xbox 360 y PlayStation 3. ¡Bienvenido al manicomio!

Todos los datos en www.batmanarkhamasylum.com



Envía Gadget (espacio) batman al 7484



2 TRUST RED BULL RACING

XTREME MOUSE

Avanzado ratón láser de 3.200 dpi para gamers, con opción de ajustar el peso (incluye cartucho con siete pesos metálicos). Memoria incorporada en la placa madre (onboard) para grabar sus preferencias personales. Sensibilidad ajustable durante el juego a 400, 800, 1.600, 2.000 y 3.200 dpi mediante un botón (con indicador). Potente motor láser con posibilidad de aceleración hasta 20G y procesamiento de imagen hasta 6,4 Mpixel/seg. Alfombrilla a juego.

Todos los datos en www.trust.com



Envía Gadget (espacio) trust al 7484

*Su número móvil queda registrado en la BBDD inscrita en la APD, responsable GRUPO V, SLU y Ud. otorga su consentimiento para que pueda utilizarse para envíos gratuitos de ofertas de GRUPO V, SLU. Conforme a la ley vigente, puede darse de baja y ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición indicando su teléfono a GRUPO V, SLU. Coste de SMS: 1,20€ sin IVA.
C/ Valportillo Primera, 11, Planta 2, 28108 Alcobendas - Madrid.
Este concurso comprende 1 videojuego Batman para PS3, 1 videojuego Batman para Xbox 360 y 2 ratones Trust Red Bull Racing Xtreme Mouse.

En el próximo número publicaremos los ganadores del Gadget Concurso nº9

¡Enhorabuena!

GANADORES DEL GADGET CONCURSO Nº 8

Miniportátil Medion Akoya E1210:
José Carlos Córdoba Damián -Córdoba-
2 Mandos a distancia universales Philips:
Roque Martínez García -Jumilla, Murcia-
Ángel Domínguez Fernández -A Coruña-



EXPLODE GAMING

Estos nuevos auriculares de Rainbow para PC portátil tienen una potencia máxima de entrada de 100 mV y cuentan con un micrófono omnidireccional para que puedas disponer de una mayor libertad de movimientos. Su diseño innovador hace de ellos un accesorio perfecto para los gamers.

www.rainbowonline.net

FOOTBALL GENIUS THE ULTIMATE QUIZ

PUEDES JUGAR TORNEOS TANTO ONLINE COMO OFFLINE

Demuestra que eres un experto en fútbol con este juego de preguntas sobre el deporte más popular del mundo. Más de 3.500 cuestiones separadas en seis packs sobre el fútbol de Inglaterra, Francia, Alemania, Italia y España, para que desafíes a tus amigos en diversas modalidades de juego. Para Xbox LIVE Arcade.

www.rtlsports-games.de

ION ASSAULT

Desarrollado por el estudio alemán Coreplay, ofrece a los jugadores de Xbox 360 grandes dosis de diversión y buenos gráficos. Ion Assault te sitúa en el año 2183, en una época en que la humanidad requiere una nueva fuente de energía para viajar por el espacio. Tú serás el encargado de recogerla, a bordo de una nave, y transportarla a la Tierra. Pero ojo, el Universo está lleno de alliens, agujeros negros, asteroides... **www.blackinc-games.com**

NERF N-STRIKE

Se trata del primer videojuego que viene acompañado de un lanzador de juguete para disparar a la propia Wii. Mediante el NERF Switch Shot EX-3, los jugadores tienen que afrontar una serie de desafíos afinando al máximo su puntería y desarrollando la mejor estrategia para completar cada misión. Puede utilizarse el lanzador para practicar en espacios abiertos o encajarle el mando de la Wii y jugar en la videoconsola. **nerf.ea.com**

LOGITECH PREMIUM MUSIC CONTROLLERS

LOS BORDES DESTACADOS EVITAN TOQUES ACCIDENTALES

Logitech ha lanzado dos nuevos controladores para que disfrutes como nunca del juego Guitar Hero en tu PS3. Logitech Wireless Drum Controller cuenta con tres cabezas de tambor premium con bordes destacados, pedal y dos platillos acolchados. Logitech Wireless Guitar Controller, por su parte, es una guitarra con diapasón de palisandro, acabado de madera y ajustes metálicos.

www.logitech.com



TALES OF MONKEY ISLAND

La mítica aventura gráfica de piratas de los años 90 ha desembarcado en WiiWare. Un total de cinco episodios protagonizados por el pirata Guybrush y su variopinta tripulación conforman esta edición llena de intriga, traición, suspense y retos difíciles de superar. Cada mes se lanzará un capítulo, a un coste de 1000 puntos Wii cada uno, en el que tendrás que ayudar a Guybrush a erradicar la peste y derrotar a su enemigo.

www.telltalegames.com/monkeyisland

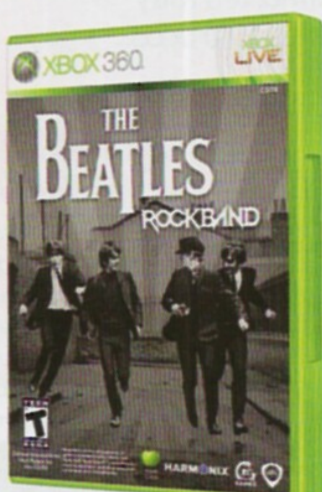
DRAGON BALL

Revenge of King Piccolo, *Attack of the Saiyans* y *Raging Blast* son los tres títulos con los que Namco Bandai volverá a poner de moda la exitosa serie de manga a partir de otoño. Los dos primeros retomarán las aventuras de la serie original para Wii y Nintendo DS, mientras que *Dragon Ball: Raging Blast* ofrecerá la posibilidad de disfrutar de batallas espectaculares con sonido HD en PS3 y Xbox 360. **www.namcobandaigames.com**



THE BEATLES: ROCK BAND

A primera vista, es el mismo juego de Rock Band de otras ediciones, pero con detalles y mejoras en los menús, en los gráficos y en la interfaz. Sin embargo, para los fans de la banda londinense resultará muy especial, pues incluye algunos segmentos animados de The Beatles y 45 de sus grandes éxitos, con la posibilidad, además, de descargar más musicas a través de la tienda especial The Beatles: Rock Band Downloadable Store. Y para los 'Beatlemaniacos' hay un pack de edición limitada con el disco, una réplica del bajo Höfner a gran escala, una batería Ludwig con acabado clásico, micrófono y pie de micro, y contenido adicional. Todo un viaje desde el Cavern Club hasta los estudios de Abbey Road en la PS3, la Wii o la Xbox 360.



thebeatlesrockband.com

HALO 3: ODST

Ya está aquí la última entrega de la saga Halo. En esta ocasión, tendrás que emplear en los combates una dosis mayor de pensamiento estratégico, pericia y sigilo. La historia está organizada en misiones, cuyo orden puedes elegir, y te mete en la piel de un soldado humano del escuadrón ODST (Orbital Drop Shock Trooper). Además, presenta un modo multijugador que permite a cuatro jugadores combatir en el mismo escuadrón ODST. Para Xbox 360. **www.xbox.com/es**

10 trucos PARA SACAR EL MÁXIMO PARTIDO A TU PS3

¿Sólo utilizas la PS3 para jugar y ver Blu-rays? Debes saber que tu adorada consola encierra bastantes secretos. Si quieres aprovecharla al máximo, ten muy presentes los siguientes 10 trucos.

1 Linux

Sony nos permite instalar el sistema operativo Linux en nuestra PS3 para convertirla en un ordenador de gama media (ya que no cuenta con demasiada RAM). Con ello, nos abre todo un abanico de posibilidades de entretenimiento: podemos ver películas, ejecutar aplicaciones nativas de Linux, emular juegos de consolas antiguas, utilizar mensajería instantánea tipo Messenger e, incluso, hacer nuestros pinitos en programación. Hay varias versiones de Linux creadas especialmente para PlayStation 3: Gentoo, Fedora Core 6, Yellow dog y Debian son algunas de ellas. Si quieres hacer algo diferente en tu consola, no lo dudes e instala este sistema operativo. En Internet puedes encontrar montones de tutoriales que te echarán una mano.



2 Partidas salvadas

En un pendrive o un disco duro externo, conectados vía USB a la PS3, puedes hacer copias de tus partidas salvadas (por si ocurre una catástrofe). Sólo tienes que entrar en la carpeta "herramienta de datos guardados", en la sección "juegos" del menú de PlayStation 3, y presionar el botón triángulo. Aparece un menú en el que basta con darle a copiar para pasarla a nuestro sistema de almacenamiento externo. Ahora sólo queda introducirla en el PC y tu copia de seguridad estará a buen recaudo.

3 Imagen, cine y juegos



Las posibilidades multimedia de la PS3 son más que evidentes, pero si queremos sacar partido a la calidad de imagen, debemos estar bien preparados. Para empezar, debes disponer de un televisor Full HD, con resolución de 1.920x1.080 y entrada HDMI, y un cable HDMI para conectar la consola. La señal que da PS3 por HDMI es distinta para juegos que para Blu-ray: en juegos utiliza siempre una señal RGB, pero para películas en Blu-ray y en DVD podemos elegir entre señal RGB o señal YCbCr. Por defecto, la consola selecciona automáticamente la señal del Blu-ray más conveniente. Los pasos que debes seguir para configurar la consola por HDMI son:

- Primero conecta la consola por el cable HDMI. Si la Play es nueva, aparecerán una serie de pasos, si no, tienes que resetearla presionando el botón de encendido de la consola durante 5 segundos.
- Enciende de nuevo la consola y entra en "Ajustes de BD/DVD-Video", dentro del menú "Ajustes".
- En "Formato de salida de vídeo de BD/DVD HDMI", elige "RGB" primero y "RGB Rango Completo" después. Si la imagen presenta algún tipo de problemas, opta por la "Limitada".

Ya sólo queda calibrar los parámetros de nuestro televisor según las especificaciones del fabricante y disfrutar de la calidad de imagen que ofrece el Blu-ray.

Aumenta el disco duro

4

Partidas salvadas, demos, instalaciones de juegos, vídeos... Con tanta información en la consola acabarás quedándote sin espacio. Para poder conservar todo y no tener que andar borrando archivos, la mejor opción es aumentar el espacio de almacenamiento. Basta con comprar un disco duro de mayor capacidad (HDD SATA 2,5", de 5.400 rpm y con una capacidad máxima de 750 Gb) y sustituirlo por el viejo. Los pasos para cambiarlo son muy simples:

- Primero tienes que hacer una copia de seguridad de los datos en un pendrive o un disco duro externo. Dependiendo de la información almacenada, este proceso puede durar desde 5 minutos hasta 1 hora.
- Para extraer el disco duro interno, desconecta todos los cables de la consola y abre la tapa del disco duro (en la parte inferior).
- Una vez hayas quitado el tornillo azul, tira del gancho hacia la derecha hasta escuchar un pequeño clic, que nos indica que el disco duro está desconectado.
- Quita los cuatro tornillos que sujetan el disco duro y haz el proceso inverso con el nuevo disco.
- Ten en cuenta que a la hora de meterlo en la consola, debes introducirlo con las conexiones mirando hacia la izquierda y tirar del gancho también hacia la izquierda hasta notar que el disco esta perfectamente encajado en su sitio.
- En cuanto la consola detecte el nuevo disco duro, pide formatearlo. El proceso dura unos 2 minutos.

Para comprobar que se ha instalado correctamente, iremos a "información del sistema", dentro de "ajustes del sistema", y ver la capacidad del nuevo disco. Sólo queda ir a "herramientas de copia de seguridad" y "restaurar" los datos almacenados en el dispositivo externo.

Ten en cuenta que entre 10 y 18 Gb de la capacidad del disco duro se utilizarán de memoria caché para almacenar información adicional en el sistema, pero seguro que con esta sencilla tarea, ya no tendrás más problemas de espacio en tu consola.

Cuentas japonesa y americana

5

Fuera de nuestras tierras, los usuarios japoneses y americanos cuentan con otro tipo de contenidos en PlayStation Store, tales como demos, algunos juegos que nunca llegarán a España y hasta promociones con juegos gratuitos. Para poder disfrutar de ellos, sólo tienes que crear una nueva cuenta en tu Play 3. Tendrás que rellenar los datos (nick, sexo, correo electrónico...), pero atento, porque cuando te pidan la dirección física, debes introducir una ciudad, estado y código postal reales de USA o Japón. La dirección puedes inventarla o sacarla de Internet, pues no es ningún delito conocer esos datos. Una vez creada la cuenta, sólo tienes que iniciar sesión con este nuevo usuario y podrás acceder al Store de Estados Unidos o de Japón. Eso sí, tienes que crear una cuenta para cada país.

Juegos originales de PlayStation

6

Si tienes juegos de la PlayStation o de la PSone y quieres jugar con ellos en la PS3, no hay problema. Basta con introducirlos por la ranura y la propia consola los cargará sin ningún problema, ya que es compatible con ellos. Mucha gente lo desconoce, pero todas las versiones de PlayStation 3 emulan a la primera PlayStation por software. Sin embargo, sólo la primera versión de PS3, el modelo de 60 Gb, es capaz de cargar los juegos de PlayStation 2, pues lo hace vía hardware.



Importación de juegos

7

La importación de juegos es una manera de ahorrarnos un dinerito y, como la Xbox 360, la consola de Sony también se beneficia de ello. La PS3 no tiene protección regional de ningún tipo, por lo que todo juego que compres en cualquier lugar del mundo funcionará sin problemas en tu consola PAL. La opción más frecuente es importarlos desde Reino Unido, pues suelen incluir el español. Si proceden de Asia o EEUU, pueden no conectar con servidores españoles ppara jugar online.

PS3 SLIM ¿QUÉ TIENE DE NUEVO?

- Es bastante más ligera y más pequeña (65 frente a los 98 milímetros del modelo anterior).
- Menor consumo (-34%) y emite menos ruido.
- Puede descargar películas en HD.
- 120 Gb en lugar de los 80 actuales.
- Incluye el firmware 3.00, con un nuevo browser: What´s new.
- Conectada a un TV Sony Bravia, se manejan con el mismo mando.
- Accesorio para ubicarla en modo vertical.
- No admite otro sistema operativo.
- Mantiene el Blu-ray y conexión a Internet.
- 299 euros (la actual PS3 pasa también a costar dicho precio).

www.playstation.com

MÁS PEQUEÑA, LIGERA, CON 120 GB Y NUEVO FIRMWARE

8 Recovery mode

Imagina que estás haciendo una actualización de software rutinaria en la PlayStation 3, se va la luz y la actualización queda a medias. Para estos casos existe un *Recovery Mode*, al que es fácil acceder siguiendo unos pasos:

- Con la consola encendida, mantén pulsado el botón de encendido hasta que se apague.
- Una vez apagada, vuelve a encender la consola y aprieta el botón de nuevo hasta que se apague otra vez.
- Con el piloto del botón de nuevo en rojo, presiona la tecla de encendido hasta que escuches un pitido, dos pitidos y un pitido doble. Después de este último, suelta el botón de encendido y la consola entrará en el modo *Recovery*.
- Ahora ya puedes reiniciar el sistema, reconstruir bases de datos, restaurar archivos, formatear el disco duro, actualizar el sistema desde el USB, etc.

9 Carga de backups

Puedes cargar tus copias de seguridad de PS2 y PS1 en la PS3 con una modificación de hardware. Para ello, tienes que abrir la consola (ojo, con esta modificación pierdes la garantía de la consola) y acoplarle unos interruptores para controlar el lector de la consola y tener un juego original de la misma. En Internet, puedes encontrar varios tutoriales sobre cómo realizar esta modificación.

10 Carga de backups sin abrir la consola

Si no quieres perder la garantía, puedes cargar los backups sin hacer ninguna modificación a la consola, pero este truco sólo funciona con juegos de PlayStation 2. Lo único que necesitas es un CD SwapMagic original de PlayStation 2 y de la misma región que tu consola y una PS3 con retrocompatibilidad con los juegos de PS2, es decir, el primer modelo de 60 Gb. Los juegos se cargan mediante un dispositivo de almacenamiento externo, el programa USBLD, con la extensión .ELF, y nuestras copias de seguridad de los juegos de PS2 en formato .iso. Hay muchas webs que contienen información sobre este proceso y es más sencillo de lo que parece.



2 TRUCOS EXTRA

Cargar partidas

Del mismo modo que puedes hacer una copia de seguridad en un pendrive o en un disco duro externo, también puedes cargar partidas que te pase un amigo o que te descargues de Internet. Sólo tienes que conectar el USB a la PS3 y copiar las partidas que te interesen. Pero ¡ojo!, si hay algún dato guardado de ese mismo juego, lo sobreescribirá.

Streaming

Una opción poco conocida para ver películas en esta consola es hacerlo vía *streaming* desde nuestro PC. Para ello, existe un programa llamado PimpStreamer, también para PSP, que te permite reproducir cualquier vídeo en la PlayStation 3. También puedes ver vídeos de YouTube y similares, gracias al navegador que incorpora la PS3.

Televisores de 200 Hz... y más



3.999 euros

PHILIPS AMBILIGHT CINEMA 21:9

Su tecnología de 200 Hz ClearLCD refresca la pantalla en tan sólo un milisegundo. La tecnología está apoyada por Perfect Contrast, que eleva los niveles de contraste dinámico hasta 80.000:1, y por Perfect Natural Motion, que elimina la trepidación de las imágenes.

- Es el primer televisor del mundo con las proporciones de una pantalla de cine.
- Full HD de 56" y 8,3 millones de píxeles.
- Su procesador de imágenes PerfectPixel HD gestiona 500 millones de píxeles por segundo y 2.250 billones de colores.
- La tecnología Ambilight Spectra proyecta un halo de luz desde la parte trasera de la pantalla hacia la pared.
- Conexión WiFi y cinco puertos HDMI.

www.philips.es

Hace apenas un año, se presentaron los primeros televisores con tasas de refresco de imagen de 200 Hz. Con ello, las imágenes son más reales, con lo que estos aparatos se convierten en los compañeros ideales para ver deportes o películas de acción. Sí, los televisores se van haciendo mayores y cada vez imitan mejor la realidad.

En septiembre de 2008, se presentaron en IFA (la feria de electrónica de Berlín) los primeros televisores con tecnología 200 Hz. Sony y Samsung fueron las primeras. Los responsables de Sony dijeron allí: "puede que Samsung tuviera el primer prototipo, pero nosotros tendremos el primer modelo de mercado". Así fue. En la actualidad, varias marcas proponen equipos con esta cualidad.

¿QUÉ ES ESO DE LOS HZ?

Los hercios o Hz son el número de veces que se repite cada imagen en pantalla, es decir, la tasa de refresco por segundo de la imagen de un televisor. En suma, cuantos más herzios, más nítida será la imagen. Un televisor de 200 Hz tiene una tasa de refresco de 200 veces por segundo, que según los fabricantes, evita el efecto estela, sobre todo en imágenes a altas velocidades.

La tecnología es prácticamente la misma en todas las marcas, aunque algunas le añaden alguna floritura y diferentes denominaciones. Sony habla de Motionflow, mientras que Panasonic 'vende' su tecnología de 600 Hz con un desarrollo propio al que llama Real Black Drive. Philips lo incorpora en el primer televisor del mundo con proporciones de cine (21:9), y LG lo comercializa como True Motion.





desde 1.499 euros

SAMSUNG LCD750R30

La tecnología de 200 Hz Motion Plus de este televisor HD Serie 7 de 40 pulgadas calcula e inserta un fotograma extra entre fotogramas. De esa manera, proporciona imágenes más nítidas y claras, ya que elimina vibraciones en objetos en movimiento y las consiguientes imágenes borrosas.

- Su función de Ultra Contraste amplía la profundidad del color y el detalle, ajustando el brillo de la retroiluminación.
- Wide Color Enhacer 3 mejora el color.
- Permite navegar por Internet.
- Cuatro conexiones HDMI.

www.samsung.es



desde 1.799 euros

SONY BRAVIA Z5500

Televisor de la serie Bravia con tecnología Sony Motionflow de 200 Hz con reducción de borrosidad. Esto hace que los movimientos en pantalla sean más naturales y las imágenes de acción más detalladas.

- Full HD 1.080 (1.920x1.080).
- Tecnología Live Colour Creation.
- Índice de contraste 100.000:1 con niveles de negros más profundos.
- Sistema AppliCast para ver Internet en la pantalla.
- Sonido Surround.
- Cuatro entradas HDMI.



1.399 euros

PANASONIC TX-P42G15

Este plasma incorpora tecnología de **600 Hz**, que permite visionar imágenes Full HD en movimiento e imágenes fijas con una resolución de 1.080 líneas. Con esta tecnología, cada fotograma se reproduce durante un menor espacio de tiempo que en sistemas anteriores para reducir los efectos posteriores.

- Tecnología de su panel mejorada.
- Sistema Real Black Drive, para crear negros más intensos.
- Viera Cast, para tener acceso a contenidos de Internet.
- DLNA, para mostrar contenidos multimedia desde el ordenador y gadgets compatibles.

www.panasonic.es



En breve, 800 Hz

El próximo hito tecnológico en este campo serían los 800 Hz. Samsung ha filtrado que tiene bastante avanzado un prototipo. Sony y Panasonic guardan silencio, lo que quiere decir que también trabajan en ello. Y no olvidemos que, paralelamente, está el 3D (ver página 46).

1.199 euros

LG 42LH5000

LG presenta su tecnología TruMotion de 200 Hz como la mejor para ofrecer imágenes en movimiento con la máxima nitidez y realismo, así como la óptima para ahorrar energía. Su función Scanning Backlight muestra movimientos realistas con imágenes más precisas.

- Full HD.
- Cuatro conexiones HDMI.
- Entrada para USB 2.0.
- Tecnología de altavoz invisible.
- Sistema Energy Saving Plus.

www.lge.es

desde 3.990 euros

PIONEER KRP-500A

Televisor de la serie Kuro de 200 Hz. El modelo AW tan sólo tiene una producción de mil unidades para Europa.

- Tecnología Enhaced Optimum Mode, que le permite captar la luz exterior, calibrarla y adaptar la imagen a esas condiciones.
- Sus negros son muy profundos y los colores muy intensos.
- Cuenta con la certificación DLNA, por lo que se puede conectar a la red.

www.pioneer.es



TOSHIBA SDP93SWE

DVD PORTÁTIL CON PANTALLA GIRATORIA

Con sólo 1,1 kg de peso, dispone de una pantalla de 9" (16:9, 800x480) giratoria y es compatible con los formatos DVD-R/RW y +R/RW, así como con DivX, JPEG y MP3. Tiene una autonomía estimada de 5 horas, dos salidas de auriculares y ranura para tarjetas SD. Esas mismas características las reúne el modelo SDP73SWE, igual por dentro, pero con una pantalla de 7" que no pivota.

www.toshiba.es

240 euros

LOGITECH HARMONY 900

MANDO A DISTANCIA PARA GADGETS ESCONDIDOS

Con su nuevo diseño de tecnología RF, pantalla táctil a color y un intuitivo botón de diseño, este mando a distancia recargable puede controlar la TV, películas, juegos y música, incluso cuando los dispositivos están ocultos detrás de puertas y armarios. Sólo hay que colocar el IR Blaster y uno o dos de los mini blasters encima de un estante, cerca de los dispositivos

www.logitech.com

400 euros

BEST BUY EASY HOME COMBO REC

GRABA TDT Y REPRODUCE DVD Y USB

60 euros

La unidad cuenta con un sintonizador TDT que permite ver los nuevos canales de TV en cualquier televisor. A través de su conexión USB, graba programas en dispositivos externos (en formato MPEG2) y reproduce música, vídeos y fotos almacenados en llaves de memoria o discos duros. Cuenta con función TimeShift, para pausar el visionado de un programa TDT en directo y reanudarlo después, mientras se sigue grabando el resto.

www.bestbuy.es

1.050 euros

MEDIAGATE HD Y NX HD

DEL USB A UNA GRAN PANTALLA

Son dos nuevos adaptadores multimedia que permiten disfrutar en una gran pantalla de los contenidos de vídeo, audio e imagen de cualquier periférico USB. Equipado con salida de vídeo HDMI, conexión de red y compatible con los archivos vídeo HD (MKV, h.264, AVI HD, WMV HD), el MediaGate NX HD ofrece una imagen de gran calidad. Hermano pequeño es el MediaGate HD, un adaptador multimedia de bolsillo. Con salidas audio/vídeo HDMI en origen y adaptador RCA, es compatible con todos los televisores HD y proporciona una restitución óptima de la imagen.

www.memup.com

SONY GIGA JUKE NAS-SC500PK

TU MÚSICA, REUNIDA E INALÁMBRICA

Se trata de un equipo útil para reunir toda la música que puede estar repartida por distintos dispositivos (PC, reproductor MP3, teléfono móvil, llaves USB, CDs o vinilos) en diferentes formatos. Incorpora un disco duro de 160 Gb e integra un servidor de música con reproductor inalámbrico. Puedes añadir clientes (reproductores) y el sistema enviará su música de forma inalámbrica hasta a cinco de ellos. Gracias a sus SensMe channels, el NAS-SC500PK analiza y clasifica su colección de música y la agrupa en 27 canales distintos, para que pueda reproducir la música que más se adapte a cada estado de ánimo. Disponible el modelo NAS-E300HD, con 80 Gb (**420 euros**).

www.sonystyle.com



60 y 100 euros

OPTOMA EX542

PROYECTOR CON MANEJO VÍA INTERNET

Interesante equipo para cualquier exposición empresarial y, también, para proyectar vídeos o películas. Cuenta con un brillo de 2.600 ANSI lúmenes, resolución nativa de 1.024x768 y proporciona un ratio de contraste de 2.500:1. Tiene capacidad para proyectar en formato 4:3, siendo compatible con el 16:9. A todo ello se añade la posibilidad de utilizarlo mediante conectividad RJ45. Sólo hace falta disponer de una red LAN y un sistema de navegación por Internet para utilizar esta opción. Posee zoom manual de 1,2 aumentos y su nivel de ruido no sobrepasa los 30 db.

www.optoma.es

849 euros



PANASONIC VIERA V10

AHORA, HASTA 65"

La serie de televisores NeoPDP Viera V10 de Panasonic amplía su gama con pantallas de 58 y 65 pulgadas. Gracias a la tecnología Sub-field Drive Intelligent Frame Creation Pro de 600 Hz, consigue una resolución de 1.080 líneas para las imágenes en movimiento. También proporciona un contraste dinámico de más de 2.000.000:1 (40.000:1 nativo). La serie V10 ha sido la primera en introducir el servicio exclusivo Viera Cast, que permite conectarse a Internet desde el televisor con tan sólo pulsar un botón. También incluye conexión DLNA. **Consultar precio.**

www.panasonic.es

CINE EN CASA

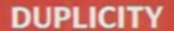
FAST AND FURIOUS: AÚN MÁS RÁPIDO

La entrega más taquillera de la saga de conducción, en DVD y Blu-ray.



AMANECE QUE NO ES POCO

La tan indefinible como obra maestra de Cuerda, en DVD.





DUPLICITY

Roberts y Owen ¿enfrentados? en el espionaje industrial, en DVD y Blue-ray.



UNDERWORLD, LA REBELIÓN DE LOS LICÁNTROPOS

Historia de vampiros aristócratas, en DVD, Blue-ray y UMD.



EL TRUCO DEL MANCO

Edición especial de dos discos, con extras, entrevistas, diario del rodaje... en DVD.

DENON PMA-510AE/ DCD-510AE

AMPLIFICADOR MÁS REPRODUCTOR DE CD

Este combo, formado por el amplificador estéreo PMA-510AE y el reproductor de CD DCD-510AE, va dirigido especialmente a los oyentes exquisitos. El reproductor integra un convertidor D/A de 24 bits/192 Khz de alta precisión que, junto con el diseño del circuito del audio, reproduce fielmente todos los matices musicales de archivos MP3 y WMA y discos CD-R/RW (con función Folder Mode, para reproducir ficheros almacenados en carpetas específicas). El amplificador, con el mismo acabado en aluminio, está provisto de un sencillo circuito Push-Pull de alta corriente que proporciona una reproducción musical potente y detallada.

www.denon.com

520 euros



X-Scape

BICI ELÉCTRICA PLEGABLE EN 10 SEGUNDOS

Para ir al trabajo, de compras, a la facultad, hacer ejercicio... la bicicleta es el medio de transporte más ecológico y práctico. Pero si necesitas una ayuda para pedalear, la empresa YES ha lanzado X-Scape, una nueva gama de bicis eléctricas que se pliegan en sólo 10 segundos y alcanzan una velocidad de 25 km/h. Elegantes, fashion, clásicas... hay modelos para todos los gustos.

MÁXIMA PORTABILIDAD
La X-Scape está enteramente diseñada para su movilidad. Así, cuenta con pedales retractables, sillín y manillar abatibles, neumáticos pequeños (12,5") y un mecanismo para plegarla en 10 segundos con sólo dos movimientos.





Frenos de disco: en ambas ruedas, para garantizar la máxima seguridad.

Altura ajustable: tanto la altura del manillar (92-99 cm) como la del sillín (78-97 cm) son ajustables para adaptarse al gusto o la estatura de cada usuario.

Cuando alguien nombra la bicicleta como medio de transporte, a todo el mundo le viene a la cabeza Ámsterdam, pero YES ha querido trasladar ese concepto a España y ha creado una línea de bicicletas eléctricas plegables compuesta por ocho modelos: Pure Black, Gris Platinium, Glossy Lila, Blanco Alba, A-Soul, Red & B, Golf Green y Hermes Rouge. Ocho alternativas diseñadas para combinar con cualquier estilo y, sobre todo, para ofrecer un nuevo concepto de transporte cómodo, económico y, sobre todo, práctico.

Toda la bici ha sido concebida pensando en la portabilidad, empezando por el cuadro, fabricado en una aleación de magnesio y aluminio, sin soldaduras, y terminando por unos pedales retractables y unos neumáticos de sólo 12,5"x2,25". A

Ficha técnica

- Motor: brushless de dos velocidades.
- Potencia Motor: 250 w.
- Velocidad máx: 25 km/h.
- Capacidad de carga: 100 kg.
- Autonomía aprox.: 2h o 50 km.
- Diámetro ruedas: 12,5"x2,25".
- Distancias entre ejes: 780 mm.
- Altura del asiento: 78-97 cm ajustable.
- Altura del manillar: 92-99 cm ajustable.
- Peso: 19,2 kg.
- Medidas: 980x335x605 mm.
- Ruido: < 65 db.
- Batería: 24 v / 8-10 AH litio.

pesar de ser tan pequeñas, esa ruedas pueden circular por cualquier carril o acera, soportan una carga máxima de 100 kg y disponen de una horquilla delantera hidráulica para absorber los choques.

DIRECTAMENTE DE LA INDUSTRIA DEL AUTOMÓVIL

Los amantes de la tecnología y del motor han de saber que X-Scape se fabrica en instalaciones de la industria automovilística y prueba de ello es su motor brushless de dos velocidades y 250 w de potencia, que le permite alcanzar los 25 km/hr de velocidad máxima, en función, claro está, del peso de la carga y las condiciones de uso. A ese motor podemos añadir un acelerador de potencia variable, unos frenos de disco delanteros y traseros, que garantizan la seguridad, un asistente de pedaleo inteligente 1:1 y una batería de litio de 24 v, que proporciona una autonomía máxima de 2 horas o 50 km. Precisamente en la batería es donde reside uno de los aspectos más ecológicos de X-Scape: sólo necesita entre 4 y 8 horas de carga y el propio pedaleo aumenta su autonomía.

En suma, estamos ante un nuevo medio de transporte urbano versátil, moderno y, ante todo, funcional, pues se pliega fácilmente para poder llevarla en el maletero, en el metro o meterla debajo de la mesa del despacho.



CAN-AM SPYDER
MITAD MOTO, MITAD CABRIO

16.500 euros

Este roadster de tres ruedas ofrece una experiencia de conducción nueva: la sensación de libertad de conducir un descapotable o una moto, pero siempre bajo unos elevados criterios de seguridad. Ofrece dos opciones de transmisión, una manual secuencial de cinco velocidades (SM5) y una electrónica secuencial de cinco velocidades (SE5), ambas con marcha atrás.

spydr.brp.com/es

INCLUYE UN FRENO DE ESTACIONAMIENTO QUE SE ACCIONA CÓMODAMENTE CON EL PIE

Así rinde

- Motor Rotax en V de 998 cc.
- Doble árbol de levas en cabeza y cuatro válvulas por cilindro.
- 106 CV.
- Dirección asistida dinámica.
- Sistema de estabilidad diseñado conjuntamente con Bosch, que incluye antibloqueo de frenos y sendos controles de tracción y estabilidad.





MIO
GPS ULTRA DELGADO CON TDT

desde 280 euros

Son dos equipos portátiles, ultra delgados, para elegir: el Mio Moov Spirit V505 TV, con una pantalla de 4,7", y el Mio Moov Spirit V735 TV, con una pantalla panorámica de 7". Ambos modelos están equipados con una guía de programación electrónica para siete días y un sintonizador automático. Cuentan con dos antenas y el modelo V735 TV, en concreto, permite almacenar y ver fotos y vídeos o escuchar MP3.

www.mio.com

CON PANTALLA TÁCTIL Y MANDO A DISTANCIA OPCIONAL



POWER PLANT GROWING MACHINE
PLANTAS QUE CRECEN SIN TIERRA

Este macetero sólo necesita una toma de corriente para desarrollar frondosas plantas, nada de tierra. La dinámica consiste en depositar unas semillas en un su interior, mantener el depósito con agua y nutrientes, enchufar la maceta y verlas crecer. Es la técnica de la aeroponía o cultivo en el aire: una serie de microaspersores alimentan a las raíces con un compuesto de agua, oxígeno y nutrientes en un espacio oscuro. Lo creó la NASA hace décadas, pero ahora llega a los hogares.

www.firebox.com

35 libras



NIKE AIR MAX 1
REEDICIÓN DE UN MITO

En 1987, Nike presentó unas zapatillas diseñadas para los corredores que necesitaban la máxima amortiguación y estabilidad, las Air Max 1. Empleaban la mayor cámara de aire utilizada hasta la fecha. Rememorando la época de las Air Max 1 y las Air Safari, Nike Sportswear ha remezclado dos clásicos para crear algo completamente nuevo. Esta colección de Air Max utiliza el emblemático estampado de leopardo y la piel de gran calidad de las Air Safari para combinarlo con la cámara de aire de las Air Max.

www.nike.com

desde 90 euros



GARMIN ASTRO 220
GPS DE SEGUIMIENTO DE PERROS

Con este producto, ya no hay que perder tiempo buscando a las mascotas de cuatro patas. Está compuesto por un receptor portátil y un transmisor, que va integrado en un ligero y cómodo collar. Es impermeable y cuenta con una autonomía de 24 horas. El Astro 220 es capaz de rastrear a la vez la posición de diez perros, con una cobertura de hasta diez kilómetros a la redonda y actualizaciones cada cinco segundos. El receptor tiene una pantalla TFT a color de 2,6" e informa de si el perro está corriendo, sentado, etc. Se puede configurar una alarma que indique cuándo el animal pasa por una determinada localización.

www.garmin.com



649 euros



desde 2.085 euros

LEICA GEOVID HD
PRISMÁTICOS CON MEDIDOR DE DISTANCIAS

Es una nueva gama, compuesta por los modelos 8x42 HD, 10x42 HD, 8x56 HD y 15x56 HD, que se diferencia de la anterior en la integración de la tecnología High Definition Optics (Ópticas de Alta Definición). Dicha tecnología usa cristal óptico de fluorita en algunos elementos ópticos de los cuatro modelos, lo que se traduce en un contraste extremadamente alto y una definición y brillantez en toda la imagen, sin bordes de colores. Otra nueva característica es el revestimiento Leica AquaDura en las superficies exteriores, que repele las gotas de lluvia. Incorporan, además, un medidor de distancias láser con un alcance desde 10 a 1.300 metros.

www.disefoto.es

80 euros

VICTORINOX CYBER TOOL LITE
36 USOS

Atención a la lista de prestaciones de esta navaja multiusos: dos hojas, sacacorchos, abrelatas, destornilladores varios, abrebotellas, pelador de cables, punzón, pinzas, palillo de dientes, ojillo para coser, puntas Phillips, bolígrafo, corta alambres, tijeras, LED de luz blanca, lupa... Así hasta 36.

www.victorinox.com



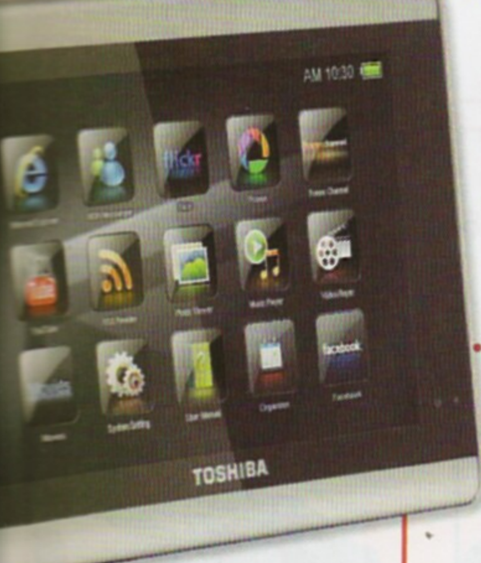


desde 37 euros

EASSUN BIKE HELMETS
LO ÚLTIMO EN CASCOS PARA BICI

Impact, Advantage, Fat Free y Team Race son los nuevos modelos de cascos para ciclismo que presenta la marca Eassun. Todos ellos, ofrecen un altísimo nivel de seguridad y han sido realizados en cumplimiento de la norma CE EN 1707B. Están fabricados con el proceso 'in mold' y hechos de poliestireno expandido con cobertura de ABS. Llevan incorporada visera y red anti mosquitos, características ideales para el mundo del MTB.

www.eassun.com



TOSHIBA JOURNE TOUCH

Centro de comunicación y ocio para navegar por Internet y redes sociales, comunicarse vía MSN Messenger, escribir notas, reproducir multimedia, etc.

Atención a estas novedades de última hora:

NOKIA X6

Móvil táctil con vocación musical y un grosor de 14 mm. 32 Gb de memoria y pantalla táctil de 3,2 pulgadas.



TRES NUEVAS REFLEX SONY

Alfa A850, de fotograma completo: Alfas A500 y A550, réflex para el gran público y con Live View mejorado.

SAMSUNG GALAXY

Móvil que funciona mediante Android, con pantalla AMOLED de 3,2" táctil. Conectividad WiFi y HSDPA.

LEICA X1

Equipada con un sensor CMOS de formato APS-C, como los usados en las cámaras réflex digitales semi-profesionales.



NOKIA X3

Especial para música y con la plataforma Ovi Store incorporada. No táctil.

HTC TATTOO

Terminal Android con interfaz totalmente personalizable y pantalla táctil. Indicado para navegación y redes sociales.

SONY ERICSSON XPERIA X2

Teléfono Windows con la función SlideView, para tener una vista general de las próximas actividades pendientes, llamadas perdidas, e-mail, etc.

NOKIA N97 MINI

Versión compacta del N97 y con alguna distinción estética. Pantalla de 3,2" táctil, 8 Gb de memoria interna y cámara de 5 Mp. Incluye Lifecasting with Ovi, para actualizar Facebook desde la pantalla de inicio.



HTC TOUCH2

Uno de los primeros teléfonos móviles que incluyen el nuevo software Microsoft Windows Phone, en combinación con Windows Mobile 6.5. Pantalla táctil.

PANASONIC LUMIX DMC-GF1

Cámara basada en el estándar Micro Cuatro Tercios. Es la cámara digital de objetivos intercambiables más pequeña y ligera del mercado con flash integrado.

LEICA M9

La primera cámara de telémetro del mundo con un sensor de formato completo 24x36 mm.



SAMSUNG XPLORER

Móvil resistente al agua y con estándar militar 810F. En suma, un dispositivo con prestaciones que facilitan su uso en actividades al aire libre.

Gadget

Director: David Bravo
Redacción: Laura Sacristán
Colaboradores:
Juan Castromil, Carolina Denia, Juan Manuel Daganzo, Aurelio Linares, Mario de Lucas, Javier San Juan, Alberto Martín Herranz y Agustina Moneque.
Dirección de Arte: Javier Corral
Maquetación: Sebastián Romiti, Luis Montero y Jorge Molina
Fotografía:
Archivo Grupo V y Shutterstock
Jefes de Publicidad:
Carmina Ferrer (cferrer@grupov.es)
Raquel Yelmo (ryelmo@grupov.es)
Diseño de Publicidad:
Silvia Pérez y Carlos González

Grupo V

Editor:
Martín Gabilondo Viqueira
Director Financiero:
Juan Manuel Martín
Director Comercial:
Ángel Luis Fernández-Palacios
Director de Expansión:
Rafael Morillo
Director de Producción:
Andrés Valladolid
Director de Publicaciones:
Juan Francisco Calle
Directora de Administración y contabilidad:
Mar Molpeceres
Redacción, publicidad y suscripciones:
C/ Valportillo Primera, n.º 11
28108 Alcobendas (Madrid)
Tel. 91 662 21 37 • Fax 91 662 26 54
www.grupov.es
Suscripciones:
suscripciones@grupov.es
E-mail: gadget@grupov.es
Delegación Cataluña:
Muntaner, 270, 5ºD • 08021 Barcelona
Tel.: 932 414 251 • Fax: 932 411 917
Fotomecánica: Absolute Color
Imprime: Rotedic
Distribuye: S.G.E.L.
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (Madrid)
Tel. 91 657 69 00
Depósito Legal: M-57263-2008